



Projeto Novo Tom

Uma experiência musical gratuita que une banda, quarteto de cordas e canto — aproximando comunidades da arte, da cultura e da transformação social.

CULTURA ACESSÍVEL PARA TODOS

PRONAC 265093

Sobre o Projeto

O que é o Novo Tom?

Nossa Missão

O Projeto Novo Tom nasce do compromisso com a democratização cultural. Acreditamos que a música de qualidade — especialmente a música instrumental e de câmara — deve ser acessível a todas as pessoas, independentemente de renda ou localização.

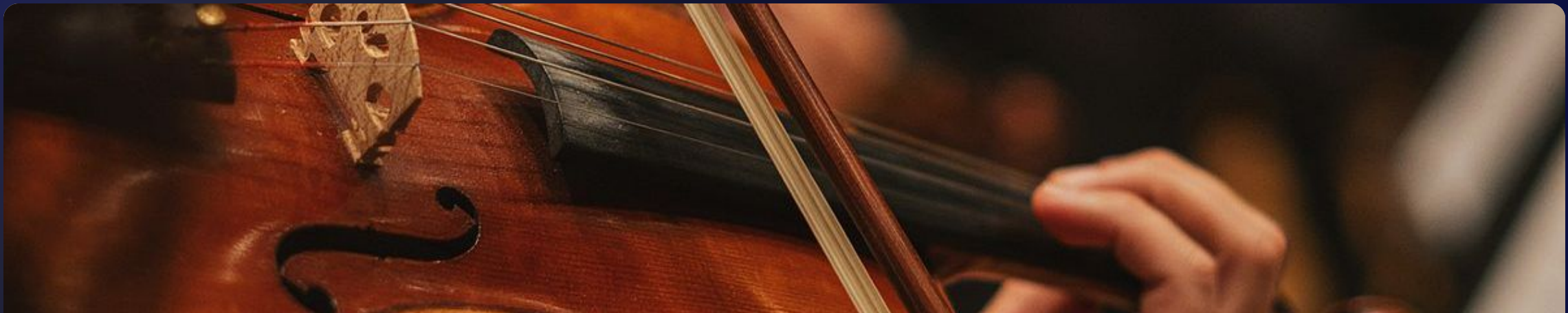
Uma Proposta Única

A proposta integra elementos da **música popular**, da **música de câmara** e da **sonoridade orquestral** em uma experiência artística singular. A formação instrumental combina banda completa e quarteto de cordas, criando uma base estética rica e envolvente, com o canto atuando como elemento de conexão com o público.

O Novo Tom não é apenas um show — é um projeto cultural estruturado, com ações formativas, artísticas e comunitárias que se complementam para gerar impacto real e duradouro.



O Projeto Novo Tom acredita que arte de qualidade transforma vidas — e que toda pessoa merece vivenciar essa experiência, independentemente de onde vive ou quanto ganha.



Uma Sonoridade que Une Mundos

A formação central do Novo Tom é pensada para criar pontes entre universos musicais distintos. A banda traz energia, groove e familiaridade; o quarteto de cordas eleva a sofisticação sonora; e o canto humaniza e aproxima. O resultado é uma experiência que surpreende e acolhe ao mesmo tempo.



Banda

Base rítmica, melódica e harmônica com instrumentistas experientes



Quarteto de Cordas

Sofisticação e profundidade sonora inspirada na linguagem orquestral



Canto

Elemento complementar que amplia o alcance e envolve diferentes públicos

Programação

O que o Projeto Oferece

Todas as ações do Novo Tom são **completamente gratuitas**, pensadas para ampliar o acesso à cultura e formar novos públicos para a música instrumental e de câmara.

4 Apresentações Musicais

Concertos gratuitos integrando banda, quarteto de cordas e canto em diferentes localidades, levando arte de alta qualidade a comunidades diversas.

1 Workshop Gratuito

"Mulheres na Economia Criativa: ideias, talentos e possibilidades de renda", atividade formativa gratuita de 4 horas, voltada a mulheres de 35 a 65 anos em situação de vulnerabilidade social (30 participantes).

1 Palestra Gratuita

"Sons que Contam Histórias: música, memória e narrativas de vida", com objetivo de refletir sobre a música como instrumento de memória, identidade e pertencimento. Aborda como as canções registram histórias pessoais e coletivas, territórios, afetos e a diversidade da identidade cultural brasileira.

Público Prioritário

Mulheres em Foco

As ações do Projeto Novo Tom foram pensados para acolher, com cuidado e intenção, **30 mulheres entre 35 e 65 anos** em situação de vulnerabilidade social. Para muitas delas, este pode ser o primeiro encontro com a música de câmara e com o quarteto de cordas — e é exatamente por isso que queremos que seja uma experiência verdadeiramente transformadora: segura, inspiradora e cheia de sentido.

- A cultura tem o poder de restaurar a autoestima, ampliar horizontes e tecer redes de pertencimento. O Novo Tom acredita profundamente nisso.





Stephanie Lii: A Voz do Novo Tom

Reconhecida por sua entrega cênica e vocais impressionantes, Stephanie Lii se destacou no cenário nacional e internacional com seu projeto **"Hello Adele Tribute"** — espetáculo que presta homenagem a Adele, cantora premiada e uma das maiores vozes do milênio.

Com turnês internacionais que incluíram Estados Unidos, Chile, Portugal, Espanha, França, China e Peru, Stephanie levou sua voz altamente envolvente e sensível a públicos diversos, sendo aclamada por diferentes idades e conquistando fãs com sua autenticidade e capacidade de contar histórias com presença de palco.

- ❏ A presença de Stephanie Lii eleva a experiência do Projeto Novo Tom, conectando o público através de sua voz poderosa e interpretação marcante.

Impacto Cultural

Por que isso Importa?

Acesso à Cultura

Levar música de câmara e instrumental a públicos que raramente têm acesso a esse repertório, eliminando barreiras econômicas e geográficas.

Formação de Público

Cultivar novos apreciadores da música instrumental e de cordas, contribuindo para o ecossistema cultural e artístico brasileiro.

Valorização da Arte

Reconhecer e dignificar a música como linguagem artística legítima, criando espaços de fruição cultural de qualidade e acessíveis a todos.

Dimensão Educativa

Ir além do entretenimento: o workshop e a palestra promovem reflexão, aprendizado e engajamento ativo com a cultura musical.

Fundamentação Legal

Alinhamento com Políticas Públicas de Cultura

O Projeto Novo Tom está plenamente alinhado com os marcos legais e programáticos que orientam a política cultural brasileira, garantindo transparência, responsabilidade e comprometimento com os objetivos nacionais de democratização cultural.

Lei Rouanet

Lei Federal nº 8.313/1991 — Lei de Incentivo à Cultura. O projeto segue os princípios de difusão cultural, valorização das expressões artísticas nacionais e promoção do acesso da população aos bens culturais.

Cultura que Gera Impacto Real

O Projeto Novo Tom dialoga diretamente com a Agenda 2030 da ONU, reforçando o compromisso de patrocinadores e parceiros com práticas de responsabilidade social e ESG.



ODS 4 — Educação de Qualidade

Workshop e palestra como espaços de aprendizado, reflexão e formação cultural.



ODS 5 — Igualdade de Gênero

Ações formativas prioritárias para 30 mulheres em situação de vulnerabilidade social.



ODS 10 — Redução das Desigualdades

Eliminação de barreiras econômicas e geográficas no acesso à música de câmara.



ODS 11 — Cidades e Comunidades Sustentáveis

Presença cultural gratuita em 4 municípios, incluindo regiões fora dos grandes centros.



ODS 17 — Parcerias e Meios de Implementação

Articulação entre iniciativa privada, poder público e comunidade via lei de incentivo à cultura.

Cotas de Patrocínio

Faça Parte da Transformação Cultural — Investimento total do projeto: **R\$ 499.093,65**

Master

100% do valor

Logo em destaque máximo em todo material; citação nas 4 apresentações; presença no backdrop/telão; ação promocional institucional; convites VIP; certificado e relatório de impacto completo.

Ouro

A partir de 50% do valor

Logo em destaque no material de divulgação; citação nas 4 apresentações; presença no backdrop/telão; convites; certificado e relatório de impacto.

Prata

A partir de 25% do valor

Logo em material de divulgação; citação nas apresentações; certificado de patrocínio; relatório de impacto.

Apoiador

A partir de 10% do valor

Logo em material de divulgação digital; certificado de patrocínio.



Todas as cotas incluem certificado de patrocínio e visibilidade associada a um projeto cultural com impacto social comprovado.



Números do Projeto

Alcance e Dimensão

4

Apresentações

Concertos musicais gratuitos com banda, quarteto de cordas e canto para até 1600 telespectadores

1

Workshop

Atividade formativa para mulheres em vulnerabilidade social

30

Mulheres Atendidas

Participantes prioritárias no workshop, com faixa etária de 35 a 65 anos

1

Palestra

Ação educativa aberta ao público geral, ampliando o impacto formativo

Números do Projeto

Alcance e Dimensão

Impacto Esperado

Público Total

1.600+

pessoas impactadas diretamente pelos concertos, workshop e palestra ao longo do projeto

Municípios Atendidos

4

localidades beneficiadas com apresentações culturais gratuitas de alta qualidade

Horas de Cultura

20+

horas de atividades culturais e formativas oferecidas gratuitamente à comunidade



Foco em Vulnerabilidade Social

As ações formativas — workshop e palestra — são direcionadas prioritariamente a públicos em situação de vulnerabilidade, com ênfase em mulheres de 35 a 65 anos.



Presença Territorial

O projeto leva cultura de qualidade a diferentes regiões, garantindo que o acesso à arte não seja privilégio de grandes centros urbanos.

Faça Parte do Novo Tom

Seja você um potencial patrocinador, um parceiro institucional, um representante de órgão público ou uma pessoa que simplesmente acredita no poder da cultura: **o Novo Tom precisa e celebra o seu apoio**. Juntos, podemos transformar a experiência musical em ponte de inclusão, pertencimento e cidadania cultural para toda a comunidade.

Para Patrocinadores

Associe sua marca a um projeto cultural sólido, alinhado às leis de incentivo e com impacto social mensurável em comunidades vulneráveis.

Para Órgãos Públicos

Invista em democratização cultural real, com ações formativas, concertos gratuitos e foco em público prioritário — em consonância com a Lei Rouanet.

Para a Comunidade

Venha participar, ouvir, aprender e se inspirar. A cultura é sua — e o Novo Tom está aqui para provar isso.

Novo Tom: Arte que Transforma

A música não é apenas entretenimento — ela é linguagem, memória, pertencimento e resistência. O Projeto Novo Tom existe para que mais pessoas possam vivenciar isso.

Com 4 apresentações, 1 workshop e 1 palestra, todos gratuitos, o Projeto Novo Tom reafirma que a cultura de qualidade é um direito — não um privilégio. Venha descobrir o que acontece quando banda, cordas e voz se encontram no palco e na vida das pessoas.

Música Gratuita

4 concertos abertos a todos

Inclusão Social

Workshop para mulheres em vulnerabilidade

Educação Cultural

Palestra formativa aberta ao público



Junte-se a Nós!

Apoie o Projeto

Faça parte desta jornada que busca democratizar o acesso à cultura e à música instrumental.

Nosso Propósito

Democratizar o acesso à arte e à cultura para cocriação um futuro desejável.



AH7 10 ANOS
GESTÃO CULTURAL

NOSSO PROPÓSITO:

Democratizar o acesso à arte e à
cultura para cocriar
um futuro desejável.

✉ anderson@ah7cultura.com.br

🖱 [http:// ah7cultura.com.br](http://ah7cultura.com.br)

📷 @ah7gestaocultural