



De Onde Vem Minha Comida?

Livro Ilustrado * Eventos * Distribuição Digital

Afinal de contas, De Onde Vem Minha Comida?

Objetivos

Publicar e distribuir livro ilustrado para crianças, pais e educadores sobre alimentação, circulação de alimentos na cidade e a diferença entre alimentos in natura, processados e ultraprocessados.

Ampliar a consciência sobre consumo de alimentos, produção, sua importância no dia a dia, na economia, na nossa saúde.

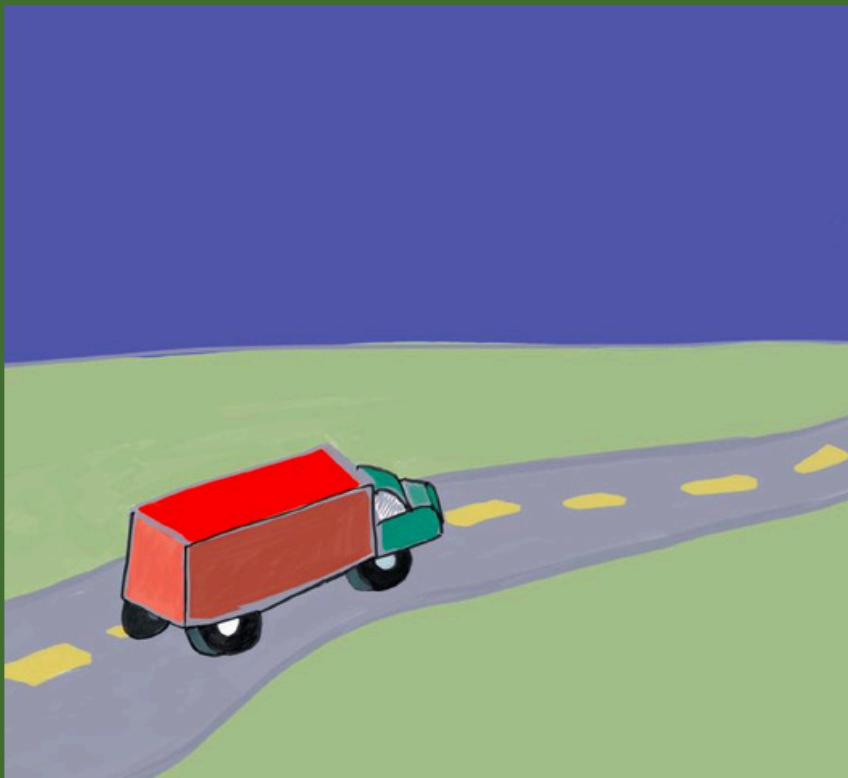
Estimular a leitura

Estimular a conversa sobre alimentos e alimentar-se

Fornecer material de qualidade para crianças e escolas sobre alimentação

Fortalecer a conexão entre alimentação e cultura

***Distribuir Sementes de Educação Financeira**



De Onde Vem Minha Comida?

Público alvo e formas de chegar a ele

- Crianças de 6 a 10anos
- Pais, familiares e cuidadores de crianças
- Educadores e agentes de cultura
- Nutricionistas e profissionais de saúde e suas famílias
- Trabalhadores de bares e restaurantes
- Profissionais que trabalham com alimentos e suas famílias



- 3.000 livros Ilustrados, distribuição gratuita, incluindo:
- organizações e Bibliotecas e versão digital distribuída para o Brasil todo via email marketing, ilimitada.
- Eventos presenciais para crianças, escolas públicas e público em geral.
- Guia de Apoio Didático digital, ilimitado.



De Onde Vem Minha Comida?

Resultados esperados

Distribuição da publicação para famílias e promover o seu uso em sala de aula através do Guia Pedagógico e versão digital com distribuição ilimitada : possibilidade de chegar a mais crianças.

- Cada livro impresso tem no mínimo 4 pessoas impactadas: 12.000 pessoas
- Ações presenciais impacto direto e indireto de público de 5.000 pessoas
- Impacto (mínimo) via divulgação e assessoria de imprensa: 20.000 pessoas
- Ações via plataformas digitais, mídias sócias: 300 educadores
- Planejamos a distribuição digital do livro e guia de apoio pedagógico para mais de 5.000

Secretarias de Educação, além de organizações que trabalham para apoiar a escola, principalmente a escola pública.



De Onde Vem Minha Comida?

Semente de Educação Financeira



Os projetos incluem uma publicação digital que relaciona as imagens **alegres e coloridas** das ilustrações do livro “De Onde Vem Minha Comida?” com conteúdo de educação financeira.

Ex: De Onde Vem Minha Comida? Narra a observação de 3 crianças sobre os alimentos e sua origem, preços comparativos, locais onde se come (circulação de dinheiro), a cadeia produtiva da comida desde a plantação, o transporte, armazenagem, comercialização e preparo (cadeia de pessoas, onde se pode calcular a porcentagem que cada envolvido ganha).

O sucesso e continuidade da campanha de educação financeira será garantido pela distribuição digital

Além do conteúdo correto a empresa pode distribuir ilimitadamente os materiais digitais para clientes e funcionários. O carisma dos personagens, a **alegria e das cores** das imagens geram envolvimento emocional que faz a facilidade de entender-se o conteúdo e de aplicá-lo em casa ou em sala de aula.

De Onde Vem Minha Comida?

Patrocínio & Contrapartidas

PROTOCOLO: 2025.05.01/1912254

Promac SP

Valor aprovado: R\$ 399.575,00

300 livros impressos; Logomarca do Patrocinador impressa no livro, banners, convites, camisetas, marcadores de livro.

Menção do Patrocinador em revistas, assessoria de imprensa, mídias sociais

Evento presencial com assinatura de exemplares.

Palestra com a autora, a boneca da personagem principal, Gaby-Gaby e possibilidade de interação com crianças e adultos.

Workshop com funcionários e suas famílias



Kore Produções Culturais

A Kore Produções Culturais foi fundada em 2009 pelas artistas Gabriela Brioschi (escritora, ilustrada e arteducadora), Sofia Brioschi Tsirakis (coreógrafa, filósofa) e Katherina Brioschi Tsirakis (bailarina, cineasta e psicóloga).

Além de artistas as três são mãe, Gabriela e filhas. Desde 2009 a Kore produziu livros para editoras como FTD, Callis, Global com textos e ilustrações autorais, produção e edição, espetáculos de dança, vídeo-clipes e filmes tendo sido premiada em festivais internacionais e ganhando 2 Prêmios do Proac-SP, sendo um de fomento à dança.

A Kore participou e organizou exposições de livros de artista, pintura, instalações. Em 2019 realizou o projeto SustentaMundo Viagem Amazônica com o apoio da Lei Rouanet e empresas como a Via Amarela e a Bahia Gás. Atualmente é responsável por oficinas de dança (danças polifônicas), pelo Canal Educativo Gaby-Gaby Imagine.





Contato

adm@gabrielabrioschi

(11) 98541-8488