

Ministério da Cultura

SECRETARIA DO AUDIOVISUAL

PORTARIA Nº 3, DE 15 DE JANEIRO DE 2025

O(A) SECRETÁRIA DO AUDIOVISUAL, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 1.408, de 31 de janeiro de 2023 e o art. 1º da Portaria nº 1.201, de 18 de dezembro de 2009, resolve:

Art. 1º - Aprovar o(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOELMA OLIVEIRA GONZAGA

ANEXO I - ARTIGO 18 , § 1º

250192 - Curso Rápido de Gestão Audiovisual

LUCAS WALLAS MADEIRA DE SOUSA

CNPJ/CPF: ***.336.393-**

Processo: 01400000660202515

Cidade: Goiânia - GO;

Valor Aprovado: R\$ 326.407,95

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: ***"Curso Rápido de Gestão Audiovisual"*** é um nome claro e direto que comunica bem o objetivo do curso. Outras variações para destacar o dinamismo e o conteúdo focado podem ser: - ***"Gestão Audiovisual Express"***- ***"Curso Intensivo de Gestão Audiovisual"***- ***"Gestão Audiovisual: Fundamentos Rápidos"***- ***"Gestão Audiovisual Essencial"*** Esses títulos mantêm o foco em transmitir um aprendizado rápido e prático, ideal para quem busca conhecimento objetivo na área.

250193 - Curta Metragem Maria

MARLON FRAGA NUNES

CNPJ/CPF: ***.491.530-**

Processo: 01400000661202551

Cidade: Novo Hamburgo - RS;

Valor Aprovado: R\$ 187.080,37

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto "Maria" tem como objetivo a produção de um curta-metragem que mergulha na complexidade das relações familiares em um cenário rural. Este filme explora profundamente os temas de responsabilidade, trauma e identidade, destacando os desafios e as dinâmicas que surgem nesse contexto. A principal meta do projeto é sensibilizar o público para os impactos psicológicos que eventos traumáticos na infância podem causar. Através de uma narrativa envolvente e educativa, o curta-metragem busca despertar a empatia e a compreensão sobre as dificuldades enfrentadas por aqueles que carregam esses traumas. Além de abordar questões familiares, o projeto "Maria" pretende educar e informar o público, contribuindo para uma maior conscientização sobre a importância de apoiar e entender as necessidades emocionais das crianças afetadas por traumas.

250194 - Milagres do Rosário

STONE ENTERTAINMENT LTDA

CNPJ/CPF: 24.447.024/0001-51

Processo: 01400000664202595

Cidade: Goiânia - GO;

Valor Aprovado: R\$ 963.111,60

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: As referências visuais para Milagres do Rosário se baseiam em documentários e filmes que abordam a relação entre o ser humano e suas opiniões culturais de maneira investigativa e contemplativa, sem apelar para o viés religioso. A ideia é capturar a riqueza da paisagem goiana e sua arquitetura histórica, explorando a convivência entre o antigo e o moderno, entre o rural e o urbano.

250196 - Dr. Soninho

PADUA E SAAD ESTUDIO LTDA

CNPJ/CPF: 10.355.342/0001-88

Processo: 01400000666202584

Cidade: Campinas - SP;

Valor Aprovado: R\$ 826.731,67

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Produção do média-metragem ficcional de animação, Dr Soninho, com 35 minutos de duração, com desenhos que combinam cores vivas e personagens no estilo de desenhos animados cartum, distribuído gratuitamente através de plataformas digitais. Em um mundo mágico e acolhedor, Dr. Nino Soninho, um coala gentil e bondoso, é convocado para ajudar Olívia, uma menina enfrentando seus maiores medos antes de um procedimento médico. Guiado por seu travesseiro mágico e com o apoio de amigos únicos, como João, o cadeirante aventureiro, e Lucas, um menino sensível e intuitivo, Dr. Nino leva Olívia ao Reino da Coragem, onde desafios transformam insegurança em força e medo em superação. A cada obstáculo, Olívia descobre o poder da amizade, da confiança e da coragem que sempre esteve dentro dela. Com momentos mágicos e inspiradores, o Reino da Coragem ensina que cada um de nós tem sua própria luz para enfrentar os medos - basta acreditar.

250197 - Plano de Aprimoramento Split Academia

SPLIT STUDIO PRODUCOES AUDIOVISUAIS LTDA

CNPJ/CPF: 11.717.663/0001-48

Processo: 01400000667202529

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 64.575,23

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 29/08/2025

Resumo do Projeto: O projeto propõe a realização de um curso de introdução à animação 2D Cut Out, que contará com 16 aulas, realizadas duas vezes por semana, com duração de 2h cada, totalizando 32h de aula. O curso será oferecido gratuitamente, de forma presencial, na cidade de São Paulo, para um total de 20 alunos, contando com 100% das vagas reservadas para jovens que concluíram os estudos em escolas públicas.

250198 - Festival ENTRETODOS Filmes Curtos e Direitos Humanos

LENIRA BRANDAO SILVA GRINSPUM-PRODUCOES

CNPJ/CPF: 04.740.911/0001-06

Processo: 01400000668202573

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 433.884,00

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O Festival Entretodos - Filmes Curtos e Direitos Humanos, que em 2025 chega à sua 18ª edição, contém em sua proposta a promoção da cultura de Direitos Humanos e Cidadania a partir da cultura e da linguagem audiovisual, buscando dar visibilidade a curtas-metragens nacionais e internacionais que sejam capazes de sensibilizar e provocar debates em torno de questões sociais, raciais, de cidadania, meio ambiente, identidade de forma lúdica, poética e participativa. O eixo estrutural do Entretodos são suas Mostras (Competitiva/Adulta, Juvenil e Infantil) que ocorrem no segundo semestre de cada ano, em diversos espaços públicos.

250199 - Nossa mundo particular

REDE CONEXAO BRASILIA LTDA

CNPJ/CPF: 22.991.144/0001-90

Processo: 01400000669202518

Cidade: Brasília - DF;

Valor Aprovado: R\$ 577.590,75

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Produção audiovisual de videodocumentário sobre o TEA (Transtorno do Espectro Autista), denominada "Nossa mundo particular", a ser disponibilizado em salas de exibição e plataformas digitais audiovisuais.

250200 - 1ª Mostra Audiovisual Africantos

CINE MASSAPE PRODUTORA LTDA

CNPJ/CPF: 46.223.383/0001-68

Processo: 01400000670202542

Cidade: Aracaju - SE;

Valor Aprovado: R\$ 198.554,84

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: A 1ª Mostra Audiovisual AFRICANTOS será realizada na ocupação Nossa Senhora da Ajuda, no Povoado Cabrita, município de São Cristóvão, Sergipe. Este evento busca valorizar identidades, pluralidade e diversidade cultural da comunidade, dando visibilidade aos modos de ser e práticas tradicionais. A mostra ocorrerá de julho a dezembro de 2025, apresentando uma programação diferenciada do circuito comercial, voltada para um público sem acesso a esse tipo de exibição e discussão. O território, com um dos piores IDH de Sergipe, é uma comunidade que há mais de 30 anos luta pelo direito à terra, praticando agricultura sustentável, e abriga mais de 100 famílias, majoritariamente negras e pardas. Muitos jovens nunca conheceram uma sala de cinema. Os eventos serão gratuitos e abertos ao público. A mostra AFRICANTOS realizará 20 exibições de cinema em alta qualidade de imagem e som, divididos em 4 eixos temáticos, com filmes nacionais e locais sobre ODS, religiosidade, luta pela terra e gênero.

250201 - Rio Paraguai

REDE CONEXAO BRASILIA LTDA

CNPJ/CPF: 22.991.144/0001-90

Processo: 01400000671202597

Cidade: Brasília - DF;

Valor Aprovado: R\$ 602.390,25

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Produção audiovisual Média-metragem, exibindo um panorama socioambiental, especialmente Mato Grosso e Mato Grosso do Sul, e especificamente das cidades que margeiam o Rio Paraguai, a ser feito com alta qualidade de imagens, abordando aspectos folclóricos, históricos, socioambientais, econômicos e culturais da Bacia do Rio Paraguai.

250202 - Coque-World

JOSE AMARO DE SOUZA FILHO

CNPJ/CPF: ***.947.814-**

Processo: 01400000672202531

Cidade: Recife - PE;

Valor Aprovado: R\$ 792.521,28

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Este projeto propõe a realização de um documentário de média-metragem que conta a história inspiradora de Antonino Tertuliano, um músico nascido na comunidade do Coque, uma das regiões mais desfavorecidas da cidade do Recife. O filme acompanha a sua jornada desde o início de sua educação musical aos 13 anos, através do projeto socioeducacional Orquestra Criança Cidadã, até os desafios enfrentados para superar barreiras sociais e preconceitos em busca de sua vocação artística. Atualmente com 30 anos, Antonino já se apresentou em várias orquestras de Pernambuco e de outras regiões do Brasil e estudou em instituições de prestígio no campo da música. Dentre suas realizações acadêmicas, destaca-se sua passagem pela The Buchmann-Mehta School of Music, em Tel Aviv. Devido ao conflito entre Hamas e Israel, se mudou para a Áustria, onde foi aceito no programa de mestrado da Mozarteum University Salzburg. Além disso, Antonino é membro da orquestra da cidade de Passau, na Alemanha.

250203 - Amigos no Cerrado

KORE PRODUCOES CULTURAIS LTDA

CNPJ/CPF: 11.200.004/0001-30

Processo: 01400000673202586

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 467.997,75

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: A proposta é animação de 15 minutos na técnica de live action com animação 2D, finalizado em Full HD; As imagens captadas em uma fazenda, cidade do interior, cerrado e mata de cerrado são o fundo para a aventura de 3 crianças, uma local e duas de origem urbana. A narrativa mostra os três contrapondo as maneiras de falar, de comer, de ir para a escola, a participação nas atividades da fazenda com um ponto de virada onde as crianças se perdem na mata de cerrado e vêm animais de fauna brasileira. O projeto é educativo, direcionado para o público de 3 a 8 anos, educadores, familiares, agentes de cultura e público em geral. O projeto inclui um livro com cenas da história, os personagens e cenários do filme, com perguntas feitas para as crianças expandirem a sua curiosidade e pesquisa sobre esse tema e região. Como sabemos, mais de 20% do território nacional está nesse bioma que inspira nossas festas, músicas, literatura, cinema e festas típicas

250204 - Noronha2B - Film Commission Forum

BRITO E SANTOS PRODUCOES LTDA

CNPJ/CPF: 10.780.165/0001-87

Processo: 01400000674202521

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 712.057,50

Prazo de Captação: 16/01/2025 à 30/10/2025

Resumo do Projeto: Noronha2B - Film Commission Forum é um evento presencial totalmente gratuito com diversas atividades ao longo de 8 dias. Como temática principal "Cinema e Sustentabilidade" o evento busca promover encontros entre films commission do Brasil para pensar formas de tornar o país um atrativo destino de filmagens gerando valor econômico e cultural, com foco em questões ambientais. O evento também promoverá oficinas gratuitas de cinema para estudantes da ilha, uma mostra de filmes ao ar-livre e laboratório de projetos de produtoras brasileiras.

250205 - CINE ECO SOLAR

MARFIZA C DE FRANCA

CNPJ/CPF: 36.577.142/0001-63

Processo: 01400000675202575

Cidade: Jaru - RO;

Valor Aprovado: R\$ 494.816,85