

16/831- Diário Oficial do Estado de São Paulo preventiva e corretiva aos elevadores. A empresa deverá providenciar a renovação da apólice no valor de R\$ 1.236,40 (um mil, duzentos e trinta e seis reais e quarenta centavos), correspondente a 5% (cinco por cento) do valor deste termo aditivo referente à CAUÇÃO do contrato, como garantia de sua perfeita execução.

CONVOCAÇÃO PARA COMPLEMENTAÇÃO DA CAUÇÃO CONTRATUAL

Convocamos o representante legal da empresa VIKS ELEVADORES LTDA, o Senhor Rafael Masques Mota, para comparecer no prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar desta publicação, à Rua dos Andradas, 140 – São Paulo – SP, para apresentação da renovação da garantia do contrato nº 208/2022, referente a prorrogação por mais um período de 12 (doze) meses, dos serviços de manutenção preditiva, preventiva e corretiva aos elevadores. A empresa deverá providenciar a renovação da apólice no valor de R\$ 353,26 (trezentos e cinquenta e três reais e vinte e seis centavos), correspondente a 5% (cinco por cento) do valor deste termo aditivo referente à CAUÇÃO do contrato, como garantia de sua perfeita execução.

UNIDADE DE INFRAESTRUTURA

TERMO DE DESIGNAÇÃO DE FISCAL E GESTOR

TERMO DE DESIGNAÇÃO DE FISCAL E GESTOR

De acordo com a Portaria CEETEPS – GDS nº 3276/2022, publicada no Diário Oficial do Estado de São Paulo em 14/06/2022, que delegada a atribuição de designar gestores e fiscais de contratos, firmados no âmbito de atuação da Unidade de Infraestrutura – UIE, nos termos do Decreto 58.385/2012, à sua respectiva Coordenadora Técnica e em cumprimento às exigências dispostas na Lei 14.133/2021 e Decreto Estadual 68.220/2023, ficam designados como Fiscais e Gestores, para o contrato administrativo a ser celebrado, proveniente da **Contratação emergencial de serviços, com fornecimento total de material e mão de obra especializada, na Etec Santa Ifigênia - São Paulo/SP, visando a execução de reparos nas instalações elétricas, com fulcro no inciso VIII do artigo 75, da Lei 14.133/2021 – Processo SEI n.º 136.00082491/2025-48**, como Fiscal Técnico Administrativo, o agente público Gilberto de Oliveira (comissionado), e como Fiscal Técnica Administrativa substituta, a agente pública Daniela D’Avello Napolitano (comissionada), bem como, a agente pública Gisela Cristina Lopes Cordeiro (comissionada) como Gestora de Contrato e como Gestora de Contrato substituta, a agente pública Jéssica Aparecida Delgado David (comissionada), todos lotados na Unidade de Infraestrutura, cujas atribuições, responsabilidade e vedações, sem prejuízo de outras determinadas por lei e pelos respectivos contratos, encontram-se dispostas no Anexo I da Portaria CEETEPS – GDS nº 3277/2022 emitida pela Autoridade Competente, publicada no DOE em 15/06/2022. Além disso, ainda ficam cientes de que respondem pelos seus atos perante as esferas criminal, administrativa e cível, inclusive, perante o Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, cujas solicitações deverão ser tempestivamente atendidas.

São Paulo, na data da assinatura digital.

ARQ.º: BRUNA FERNANDA S. FERREIRA
Coordenadora Técnica
Unidade de Infraestrutura - UIE

UNIDADE DE RECURSOS HUMANOS

DESPACHO DE DESIGNAÇÃO

DESPACHO DO COORDENADOR TÉCNICO

DE 16-7-2025

DESIGNANDO

o(a) Diretor(a) da **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL ANGELO CAVALHEIRO - SERRANA- OP 214**, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado Docente veiculado pelo Edital de Abertura n° **030/27/2025**, Processo nº 136.00084257/2025–55, publicado no DOE de 02/06/2025, CADERNO EXECUTIVO, SEÇÃO 3 - Atos de Gestão e Despesas, para o Componente Curricular: DESENVOLVIMENTO DE MODELOS DE NEGÓCIOS, para a habilitação: ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO (MTEC – PROGRAMA NOVOTEC INTEGRADO) – MTEC-PI, destinado à **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL ANTONIO DE PÁDUA CARDOSO - BATATAIS – OP 030**. A designação **VIGERÁ** até a homologação/encerramento do certame.

(Despacho 147/2025 – URH)

o Diretor da FACULDADE DE TECNOLOGIA DE BAURU - BAURU - 196, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado para PROFESSOR DE ENSINO SUPERIOR, veiculado pelo Edital de Abertura n° 298/02/2025, Processo n° 136.00093484/2025–71 publicado no DOE de 17/06/2025, Seção III, para a disciplina: EDUCAÇÃO CORPORATIVA para o curso superior de tecnologia: GESTÃO HOSPITALAR, destinado a FACULDADE DE TECNOLOGIA PROF.º ÉDI SALVI LIMA - BARRETOS - 298. A designação **VIGERÁ** até a homologação/encerramento do certame.

(Despacho 148/2025 – URH)

o Diretor da Escola Técnica Estadual Doutor Geraldo José Rodrigues Alckmin – Taubaté – OP 125, para responder pelo Processo Seletivo Simplificado para Professor de Ensino Médio e Técnico, veiculado pelo Edital de Abertura n°195/14/2024, Processo n°136.00025182/2024-90, publicado no DOE de 22/02/2024, Seção III, para o Componente Curricular: Desenvolvimento de Sistemas II para a habilitação: Desenvolvimento de Sistemas, destinado a Escola Técnica Estadual Professora Ilza Nascimento Pintus – São José dos Campos - 195. A designação **VIGERÁ** até a homologação/encerramento do certame.

(Despacho 145/2025 – URH)

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

DIRETORIA DE FOMENTO À CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

COORDENADORIA DE FOMENTO DIRETO

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 15/07/2025

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 15/07/2025

Após análise e discussão a **CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA
Proponente: Nwc Filmes Ltda
Projeto: Branco Salvador
Código: 54778
Valor: R\$ 100.000,00
CULTURA POPULAR
Proponente: Federação Das Associações De Províncias Do Japão No Brasil
Projeto: 27 Festival Do Japão
Código: 54383
Valor: R\$ 779.790,00
FESTIVAIS E EVENTOS
Proponente: Tiago Adorno 27309964861
Projeto: Festival De Artes De Maio
Código: 54752
Valor: R\$ 495.000,00
Proponente: Rafael Adorno 31668894858
Projeto: Rock Fest Descalvado
Código: 54666
Valor: R\$ 249.865,00
Proponente: Araucária Eventos E Promoções Eireli
Projeto: Festival Villa Do Natal São Paulo 2025
Código: 35030
Valor: R\$ 1.000.000,00
LITERATURA
Proponente: Kore Produções Culturais Ltda
Projeto: Amigos Na Mata Atlântica
Código: 54638
Valor: R\$ 397.804,00
Proponente: Sf Produtora E Editora Ltda
Projeto: A Menina Que Queria Voar
Código: 54773
Valor: R\$ 186.500,00
MUSEU
Proponente: Associação Pinacoteca Arte E Cultura
Projeto: Exposição Temporária Trabalho De Carnaval Na Pinacoteca De São Paulo
Código: 54537
Valor: R\$ 500.000,00
MÚSICA
Proponente: Santo Canto Produção Musical Para Eventos E Cerimoniais Eireli
Projeto: Som De Guizo Circulação
Código: 54744
Valor: R\$ 190.520,00
Proponente: Rafael Carneiro De Oliveira
Projeto: Sambaranda Álbum Visual Dejavu
Código: 54847
Valor: R\$ 840.080,00
Proponente: Peter Dietrich
Projeto: Som No Parque
Código: 54728
Valor: R\$ 100.000,00
TEATRO
Proponente: Dr Produções
Projeto: O Lado Fatal

Código: 54798
Valor: R\$ 379.440,00
Proponente: Rodrigo Louçana Audi 30264853814
Projeto: O Alienista
Código: 54787
Valor: R\$ 240.500,00
Proponente: Mava Produções Artísticas Ltda
Projeto: Etiqueta Do Luto
Código: 54934
Valor: R\$ 548.740,00
A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Vandl Art Eireli
Projeto: Jamex: Os Desafinados Também Têm Coração
Código: 54567
BOLSAS DE ESTUDOS PARA CURSOS DE CARÁTER CULTURAL OU ARTÍSTICO
Proponente: Bujinkan Hattori Hanzo Dojo Associação Cultural Das Antigas Tradições Japonesa
Projeto: Caminho Da Tradição: Saberes Vivos Do Japão Ao Brasil
Código: 54682
FESTIVAIS E EVENTOS
Proponente: Mendes Produções Culturais Ltda
Projeto: Natal 2025
Código: 54813
Proponente: Frost Flake Producoes Ltda Me
Projeto: Isso É Brasil
Código: 54827
MÚSICA
Proponente: Vitão Crzo
Projeto: Som Que Liberta Expandindo Horizontes
Código: 54487
Proponente: Andreia Aparecida Marques
Projeto: Amores E Abismos Por Andrea Marquee
Código: 54833
Proponente: Iset Music Produções Artísticas Ltda
Projeto: Dna Descobrimdo Novas Vozes
Código: 54830
PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO
Proponente: Jbl Da Silva
Projeto: Traçando Arte
Código: 54848
PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE
Proponente: Mc Participacoes Ltda
Projeto: Menopausa Sem Fronteiras: A Série
Código: 54867
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Instituto Empreende Ai
Projeto: Despertando O Gestor Cultural
Código: 54596
Proponente: Gilberto De Oliveira
Projeto: Na Trilha Da Arte Para Todos
Código: 54903
TEATRO
Proponente: Eureka Entretenimento E Produção Cultural Ltda
Projeto: Era Uma Vez Nessa Ilha
Código: 54424
Proponente: Batuteria Produção Ltda
Projeto: A Fada, Solo Musicado De Andrea Marquee
Código: 54957
Proponente: 50.434.252 Sergio Luis Audi
Projeto: Vidas Secas Em Circuito Popular De Escolas
Código: 54945
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Cristiano Sátyrus
Projeto: Nöbauer: O Modernista Esquecido
Código: 54818
Proponente: Diogo De Melo Gomes Silva
Projeto: Helios Seelinger Em São Paulo: Traço E Rastro
Código: 54967
Proponente: Fabiana Ferreira
Projeto: Janelas Da Ficção Fragmentos De Mundos
Código: 54946
Proponente: Instituto Limpa Brasil
Projeto: Concurso De Fotografia Dia Mundial Da Limpeza
Código: 54928
CINEMA
Proponente: Mosaico Filmes Ltda
Projeto: Costas Curvas
Código: 54939
Proponente: Inspire Content Ltda
Projeto: Inspirar Cinelab
Código: 54950
CIRCO
Proponente: Lona Das Artes
Projeto: Insecta Circus
Código: 54941
FESTIVAIS E EVENTOS
Proponente: Eco Promoções E Eventos Ltda.
Projeto: Festival Das Tradições Brasileiras
Código: 54799
Proponente: Lourival Pereira De Queiroz Junior 07080866839
Projeto: Lino Guedes Em Verso E Som: Literatura Negra, Samba E Rap
Código: 54855
Proponente: Orum Produções E Eventos Eireli
Projeto: Parque De Ideias Sp
Código: 54902
Proponente: Armando Bueno
Projeto: Viva Cultura Mundo De Kipling
Código: 54824
MÚSICA
Proponente: Derico Produções Artísticas
Projeto: Music Truck
Código: 54815
Proponente: Amarildo Maier De Oliveira
Projeto: Banda Audiohertz: Zonas De Conflito
Código: 54912
Proponente: Bruno Wellington Domingues Epp
Projeto: Tocando Brasil
Código: 54849
Proponente: Apta Projetos E Eventos Culturais Ltda
Projeto: Show Cristão Divine Bless
Código: 54921
PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO
Proponente: Rhadar Cultural Assessoria Ltda
Projeto: Aprendizes Musicalizando
Código: 54907
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Instituto Entre Rodas E Batom
Projeto: Dança Entre Rodas
Código: 54880
Proponente: Instituto Salve Quebrada
Projeto: Oficina De Tranças Afro
Código: 54959
TEATRO
Proponente: Berro Produções Ltda
Projeto: Cadê A Criança Que Tava Aqui?
Código: 54913
Proponente: Live Show Entretenimento E Licenciamentos Ltda
Projeto: Senninha No Mundo Das Palavras Encantadas Circulação

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BC
Proponente: Noir Evangelista Junior
Projeto: Rec E Ação
Código: 42576
A CAP decidiu APROVAR as seguintes solicitações de TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETO serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:
PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS
Proponente: Instituição De Incentivo A Criança E Ao Adolescente De Mogi Mirim
Projeto: Plano Anual Núcleo Cultural Ica
Código: 46246
Valor: 126.000,00
Para:
Proponente: Instituição De Incentivo A Criança E Ao Adolescente De Mogi Mirim
Projeto: Plano Anual Núcleo Ica Cultural
Código: 53448
O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu Warwick, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado de São Paulo, poder conhecidos, através do sistema do ProAC ICMS ou via e-mail, os pareceres da Comissão quanto às decisões elencadas.
Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, contados a partir da data de recebimen e-mail, do comunicado de conclusão da análise, para entrar com recurso. Em casos de solicitaç COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos acima mencionados, o projeto ou a solicitação de alteração será cancelado. Havendo dúvidas, os proponentes poderão entrar em contato pelo e-mail: proacicms_cap@sp.gov.br. São Paulo, 15 de Julho de 2025.

FUNDAÇÃO MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA Nº 01/2025, DE 16 DE JULHO DE 2025
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
Fundação Memorial da América Latina

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA – EDITAL FMAL Nº 001/2025
Termo de Concessão de Bolsa nº: 01/2025
Edital de Bolsas nº: 001/2025
Processo FMAL-SEI nº: 267.00000107/2025-11
Código Único: 20250265101
Outorgante: FUNDAÇÃO MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA.
Outorgado: KELLY CRISTINA ALVES COUTO.
Objeto: Concessão de bolsa de pesquisa para realização do projeto apresentado nos termos do Edital 001/2025 - CHAMADA PÚBLICA PARA CONCESSÃO DE BOLSAS DE PESQUISA E EXTENSÃO – CBEAL – EDIÇÃO 2025.
Valor total da bolsa: R\$ 6.000,00
Vigência: Da data assinatura do Termo até 30/12/2025
Data da Assinatura: 16/07/2025

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA Nº 02/2025, DE 16 DE JULHO DE 2025
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
Fundação Memorial da América Latina

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA – EDITAL FMAL Nº 001/2025
Termo de Concessão de Bolsa nº: 02/2025
Edital de Bolsas nº: 001/2025
Processo FMAL-SEI nº: 267.00000107/2025-11
Código Único: 20250265101
Outorgante: FUNDAÇÃO MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA.
Outorgado: CLEVERTON DO CARMO ARRUDA.
Objeto: Concessão de bolsa de pesquisa para realização do projeto apresentado nos termos do Edital 001/2025 - CHAMADA PÚBLICA PARA CONCESSÃO DE BOLSAS DE PESQUISA E EXTENSÃO – CBEAL – EDIÇÃO 2025.
Valor total da bolsa: R\$ 6.000,00
Vigência: Da data assinatura do Termo até 30/12/2025
Data da Assinatura: 16/07/2025

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA Nº 03/2025, DE 16 DE JULHO DE 2025
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
Fundação Memorial da América Latina

TERMO DE CONCESSÃO DE BOLSA – EDITAL FMAL Nº 001/2025
Termo de Concessão de Bolsa nº: 03/2025