



PRONAC: 24.1976
ART. 18 - LEI ROUANET

Roberta Campos

E NOVA BANDA JOVEM DE HORTOLÂNDIA



Roberta Campos:

- INDICADA AO GRAMMY LATINO COMO MELHOR ÁLBUM DE MPB;
- 21 MÚSICAS EM TRILHAS SONORAS DE NOVELAS;
- 4 MÚSICAS EM SÉRIES, 2 MÚSICAS EM LONGA METRAGEM, 1 MÚSICA EM CURTA METRAGEM;
- 6 DISCOS LANÇADOS, 1 EP E 1 DVD;
- DISCO DE OURO POR “VARRENDO A LUA” E “TODO CAMINHO É SORTE”;
- DIVERSAS MÚSICAS SEGUIDAS COMO AS MAIS TOCADAS NAS RÁDIOS DE MPB DO BRASIL;
- MAIS DE UM MILHÃO E OITOCENTOS MIL OUVINTES NO SPOTIFY;
- MAIS DE 137 MIL INSCRITOS EM SEU CANAL DE YOUTUBE;
- AUTORA DE HITS NACIONAIS COMO “DE JANEIRO A JANEIRO” E “MINHA FELICIDADE”;
- ARTISTA COM PARCERIAS COM GRANDES NOMES DA MÚSICA BRASILEIRA COMO FAGNER, ZÉLIA DUNCAN, HUMBERTO GESSINGER, NANDO REIS, SKANK, NATIRUTS, CARLINHOS BROWN, GEORGE ISRAEL, RENATO TEIXEIRA, DANILO CAYMMI, FERNANDA TAKAI, MICHAEL SULLIVAN, DENTRE OUTROS.



Nova Banda Jovem de Hortolândia:

FORMADA POR 40 JOVENS ESTUDANTES DE MÚSICA DO CENTRO DE EDUCAÇÃO MUSICAL “RONALDO DIAS DE ALMEIDA”, A NOVA BANDA JOVEM DE HORTOLÂNDIA É A PRINCIPAL REPRESENTANTE DO PROCESSO ARTÍSTICO-EDUCACIONAL DO SEGMENTO MUSICAL MUNICIPAL. O GRUPO FOI FUNDADO EM ABRIL DE 2023 COMO PARTE DA PROPOSTA DE DESENVOLVIMENTO DA SECRETARIA DE CULTURA DE HORTOLÂNDIA, E CONTA COM O APOIO DO “VALE CULTURA” QUE OFERECE BOLSAS DE AUXÍLIO ESTUDANTIL PARA SEUS INTEGRANTES. EM UM ANO DE TRABALHO ARTÍSTICO, A NBJOVEM VEM SE DESTACANDO NA EXECUÇÃO DE REPERTÓRIO ESTILÍSTICO E ESPETÁCULOS INTEGRADOS, E JÁ SE APRESENTOU EM DIVERSOS PALCOS DA CIDADE DE HORTOLÂNDIA, COM PROGRAMAS MUSICAIS PARA TODAS AS IDADES. SOB A DIREÇÃO ARTÍSTICA E REGÊNCIA DO MAESTRO FERNANDO BARRETO, O GRUPO ABRIU SUAS ATIVIDADES MUSICAIS EM MAIO DE 2023 COM UM CONCERTO QUE SUPER LOTOU O TEATRO ELIZABETH KELLER DE MATOS.

EM DEZEMBRO, A NBJOVEM GANHOU AMPLO DESTAQUE NA MÍDIA DA REGIÃO DE CAMPINAS PELO SEU CONCERTO COM A CÉLEBRE CANTORA ROBERTA CAMPOS, ESPETÁCULO QUE SUPER LOTOU A CÂMARA MUNICIPAL DA CIDADE. EM 2024 CONTINUOU SUAS ATIVIDADES, JÁ TENDO SE APRESENTADO COM ARTISTAS COMO VITOR KLEY E MANEVA.



Fernando Barreto – maestro

GRADUADO, MESTRE E DOUTOR EM REGÊNCIA PELA UNIVERSIDADE DE CAMPINAS – UNICAMP, FOI BOLSISTA DO PROGRAMA CAPES COM MÉRITOS RECONHECIDOS PELA ACADEMIA E MEMBRO COLABORADOR DO NÚCLEO CARAVELAS E DO CESEM - CENTRO DE ESTUDOS DE SOCIOLOGIA E ESTÉTICA MUSICAL, DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA, EM PORTUGAL. FOI REGENTE TITULAR E DIRETOR ARTÍSTICO DA BANDA SINFÔNICA HENRIQUE MARQUES, DA CIDADE DE LIMEIRA, SENDO LAUREADO PELO MUNICÍPIO COM O TÍTULO DE CIDADÃO LIMEIRENSE (2011), E PREMIADO COM O TROFÉU LIMEIRA (2012) E O TROFÉU FUMAGALLI (2015), POR SUA CONTRIBUIÇÃO COM O DESENVOLVIMENTO ARTÍSTICO E CULTURAL DO MUNICÍPIO. MAESTRO, PRODUTOR ARTÍSTICO E GESTOR DE RECURSOS CULTURAIS, ESTÁ À FRENTE DE ESPETÁCULO COM ORQUESTRAS E BANDAS SINFÔNICAS DO INTERIOR PAULISTA DESDE 2010, PRODUZINDO ÓPERAS, MUSICAIS E DIVERSOS ESPETÁCULOS COM ARTES INTEGRADAS. SE DESTACA PELA GESTÃO E ELABORAÇÃO DE PROJETOS COM IMPACTO SOCIOEDUCACIONAL E DE FOMENTO CULTURAL. ATUALMENTE DIRIGE A NOVA BANDA JOVEM DE HORTOLÂNDIA, QUE ESTÁ LIGADA AO CENTRO DE EDUCAÇÃO MUSICAL “RONALDO DIAS DE ALMEIDA”.



Edson Piza – arranjador

- MESTRADO EM MUSICOLOGIA HISTÓRICA PELO IA-UNESP EM 2022
- BACHAREL EM COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA PELO IA-UNESP EM 2015
- CURSOU UM ANO DO MESTRADO EM PERFORMANCE
- REGÊNCIA NO PEABODY CONSERVATORY, EM BALTIMORE (EUA)
- FEZ PARTE DA ACADEMIA DE REGÊNCIA DA OSESP EM 2018/19, SOB ORIENTAÇÃO DE MARIN ALSOP
- CURSOU PIANO NA EMM-SP, COM AS PROF.AS MARGARIDA FUKUDA E DÉBORA GURGEL, DE 2009 À 2012.
- CURSOU UM ANO DO BACHARELADO EM PIANO POPULAR NA FASM EM 2008, COM MARIÔ REBOUÇAS



Público total impactado

+ DE 200 MIL PESSOAS PRESENCIALMENTE NOS SHOWS PREVISTOS E
ONLINE ATRAVÉS DAS REDES SOCIAIS DOS ARTISTAS ENVOLVIDOS NO PROJETO

Contrapartida social

ALÉM DOS SHOWS SEREM GRATUITOS, A EQUIPE DA ARTISTA E A ARTISTA AINDA PROMOVERÃO UMA PALESTRA SOBRE COMO INICIAR A VIDA NO MERCADO DA MÚSICA, DARÃO DICAS E ENSINAMENTOS VALIOSOS SOBRE O MERCADO QUE É UM DOS MAIS CONCORRIDOS, USANDO A EXPERIÊNCIA DE ROBERTA COMO PONTO DE PARTIDA, JÁ QUE ELA TEM ORIGEM HUMILDE E DESBRAVOU ESSE CENÁRIO SOZINHA.

O projeto

O PROJETO OBJETIVA A PRODUÇÃO E REALIZAÇÃO DE 8 (OITO) APRESENTAÇÕES GRATUITAS DE MUSICA ERUDITA, EM TEATROS MUNICIPAIS DO ESTADO DE SÃO PAULO. MÚSICAS DE AUTORIA DA CANTORA/COMPOSITORA ROBERTA CAMPOS, REARRANJADAS POR EDSON PIZA E EXECUTADAS PELA NOVA BANDA JOVEM DE HORTOLÂNDIA SOB A REGÊNCIA DO MAESTRO FERNANDO BARRETO.

Perfil do público

PARA TODA FAMÍLIA, TODAS AS FAIXAS ETÁRIAS E TIPOS DE RENDA

PLANO DE MÍDIA

O PLANO DE MÍDIA SERÁ FEITO PELA AGÊNCIA ACCESS MÍDIA E ESTÁ CALCADO EM TRÊS PILARES:

1. ENTREVISTAS SOBRE O PROJETO

- ROLLING STONE
- BILLBOARD
- UOL MÚSICA
- GLAMURAMA
- PAPEL POP
- REVISTA GAMA
- REVISTA ISTOÉ

2. ENTREVISTAS NA TV

- ENCONTRO COM PATRÍCIA POETA (GLOBO)
- PROGRAMA MULHERES (GAZETA)
- METRÓPOLIS (TV CULTURA)
- JORNAL DO SBT (SBT)
- JORNAL DA BAND (BAND)
- FALA BRASIL (RECORD TV)
- ENTREVISTA PARA BAND NEWS
- PROGRAMA EM MOVIMENTO (ARTE1)

3. AGENDA CULTURAL

- VEJA SP
- SP TV (GLOBO)
- GUIA DA SEMANA
- CATRACA LIVRE
- NATION POP
- GUIA DA CIDADE
- CADERNO POP
- G1
- TERRA
- IG
- O ESTADO DE SÃO PAULO
- FOLHA
- REVISTA CARAS
- TOP MAGAZINE
- POPLINE
- O GLOBO

VALOR E PRAZO

PUBLICADO EM: 15/04/2024 | EDIÇÃO: 72 | SEÇÃO: 1 | PÁGINA: 52

241976 - ROBERTA CAMPOS E NOVA BANDA JOVEM DE HORTOLÂNDIA

ROMA EDITORA E PRODUÇÃO MUSICAL LTDA.

CNPJ/CPF: 24.074.381/0001-11

PROCESSO: 01400008540202477

CIDADE: SÃO PAULO - SP;

VALOR APROVADO: R\$ 1.158.128,87

PRAZO DE CAPTAÇÃO: 15/04/2024 À 31/12/2024

GOTAS DE PATROCÍNIO

GOTA OURO - R\$ 800.000,00

Visibilidade

- * ASSINATURA EM TODAS AS MÍDIAS IMPRESSAS/DIGITAIS;
- * ASSINATURA NOS RELEASES E PROGRAMA;
- * BACKDROP/ATIVAÇÃO FOYER;
- * VÍDEO INSTITUCIONAL (1MIN) ANTES DE CADA SESSÃO;

Relacionamento

- * PERMUTA 70 INGRESSOS P/ SESSAO
- * 1 SESSAO EXCLUSIVA P/ CONVIDADOS ESPECIAIS (CONFORME CAPACIDADE DO TEATRO);
- * MEET & GREET COM A ARTISTA;

COTAS DE PATROCÍNIO

GOTA PRATA – R\$ 500.000,00

Visibilidade

- * ASSINATURA EM TODAS AS MÍDIAS IMPRESSAS/DIGITAIS;
- * ASSINATURA NOS RELEASES E PROGRAMA;
- * BACKDROP/ATIVAÇÃO FOYER;
- * VÍDEO INSTITUCIONAL (30SEG) ANTES DE CADA SESSÃO;

Relacionamento

- * PERMUTA INGRESSOS 50 INGRESSOS P/ SESSAO
- * MEET & GREET COM A ARTISTA;

COTAS DE PATROCÍNIO

GOTA BRONZE – R\$ 300.000,00

Visibilidade

- * ASSINATURA EM TODAS AS MÍDIAS IMPRESSAS/DIGITAIS;
- * BACKDROP/ATIVAÇÃO FOYER;
- * VÍDEO INSTITUCIONAL (30SEG) ANTES DE CADA SESSÃO;

Relacionamento

- * PERMUTA INGRESSOS 30 INGRESSOS P/ SESSAO
- * MEET & GREET COM A ARTISTA;

CONTATOS

MARINA CAMPOS

MANAGER E PRODUTORA EXECUTIVA DO PROJETO

MARINA@ROBERTACAMPOSOFICIAL.COM.BR

(19) 99918 9827