



VOCÊ PRECISA SABER DE MIM

UM
FILME
DE
RAFAEL
PRIMOT

VOCÊ PRECISA SABER DE MIM

Em "Você Precisa Saber de Mim", um escritor de rótulos e embalagens, Edu, retorna à sua cidade natal após anos na cidade grande. Enquanto narra suas experiências de reencontro com a irmã e o pai, ele revive memórias marcantes de sua vida em família, especialmente aquelas com sua mãe.

Após a morte da mãe, Edu e Júlia, irmãos divididos pelo tempo e pelas circunstâncias, enfrentam as complexidades do luto e dos laços familiares. Enquanto Edu busca refúgio na cidade grande e em um relacionamento secreto, Júlia enfrenta desafios no interior, ambos tentando encontrar o significado de família, aceitação e amor. Uma série de encontros e desencontros culmina no desaparecimento de Edu, levando Júlia a descobrir segredos do irmão e a completar sua história inacabada, encontrando, assim, a redenção e o verdadeiro significado de união e amor fraternal.

Um retrato comovente que explora o amor, a esperança e a reconciliação.



enkapothado filmes

"Você Precisa Saber de Mim", é um drama familiar com nuances de suspense, nele seguimos a jornada emocional de Edu, um escritor de rótulos e embalagens, que retorna à sua pequena cidade natal após anos na metrópole, onde mantém uma vida dupla. Acompanhado de sua irmã, Julia, eles se reencontram para cuidar de sua mãe, que está muito doente. A volta para casa traz à tona não apenas o luto iminente, mas também a tensão de segredos longamente guardados.

Edu, que sempre manteve sua vida e seus relacionamentos ocultos de sua família, se vê confrontado pelo medo de como sua revelação pode afetar os últimos dias de sua mãe e a relação com sua irmã, com quem compartilha um passado complexo, mas também um amor profundo. Julia, por sua vez, luta para reconciliar o irmão que ela pensava conhecer com o homem cheio de segredos que ele se tornou. A dinâmica familiar se complica ainda mais com a presença do pai, um homem aposentado cuja dificuldade em expressar emoções adiciona outra camada de tensão ao enredo.

Este filme aborda com sensibilidade temas como identidade, aceitação e os laços familiares que, mesmo esticados ao limite, têm o poder de curar e unir. "Você Precisa Saber de Mim" promete levar o público por uma montanha-russa emocional, onde os segredos têm um peso, e a verdade, traz consigo a possibilidade de reconciliação e compreensão.

A importância de realizar um filme como este reside na sua capacidade de refletir as complexidades da vida real, promovendo uma discussão necessária sobre a aceitação dentro das famílias e a importância do amor e do apoio incondicional. Em uma sociedade onde muitos ainda lutam para viver sua verdade por medo de rejeição, "Você Precisa Saber de Mim" não apenas conta uma história necessária, mas também oferece esperança e a possibilidade de mudança, incentivando um diálogo mais amplo sobre empatia, aceitação e o verdadeiro significado de família.

"Você Precisa Saber de Mim" é uma obra que explora a profundidade das relações familiares, identidade e aceitação. Sob a visão criativa de Rafael Primot, um renomado realizador e dramaturgo cuja trajetória de sucesso inclui trabalhos aclamados pela crítica e pelo público, "Você Precisa Saber de Mim" promete ser uma adição significativa ao cinema nacional. Primot traz para este projeto sua expertise em narrativas emocionais e personagens ricamente desenvolvidos, assegurando uma experiência cinematográfica envolvente e reflexiva.

Com um orçamento aprovado de R\$ 2.375.000,00 pela Lei do Audiovisual - Art. 1º A, este projeto está preparado para entrar em produção, prometendo não apenas qualidade artística, mas também viabilidade financeira.

A relevância de "Você Precisa Saber de Mim" se destaca ainda mais quando consideramos seu espírito em consonância com filmes aclamados como "Amor", "Manchester à Beira-Mar", "Minari", "Ordinary People" e "All of Us Strangers", que, semelhantemente abordam temas universais de perda, redenção e a complexidade das dinâmicas familiares. Estas referências cinematográficas sublinham a importância de continuar explorando tais temas, ressoando profundamente com as experiências humanas compartilhadas.

Este filme não é apenas uma oportunidade de trazer para as telas uma história tocante e necessária; é também uma chance de provocar diálogos importantes sobre aceitação, amor e o poder de cura das relações familiares. Com uma equipe criativa de alto calibre, um elenco excepcional, estamos em busca do suporte financeiro já assegurado pelo abatimento através da Lei do Audiovisual.

"Você Precisa Saber de Mim" está pronto para se tornar um marco no cinema brasileiro, tocando corações e inspirando mentes por todo o país.

enkapothado filmes

SOBRE O FILME

FORMATO

Longa-metragem, 90 min.

GENERO

Drama familiar/suspense

A trama aborda temas como relações familiares, segredos, amores não revelados e a busca por entendimento e reconciliação.





1. As Memórias da Casa Antiga

A história começa com Julia encontrando um manuscrito de Edu em seu apartamento em São Paulo. Corta para uma paisagem melancólica: uma estrada circundada por árvores e o som de folhas caindo. Edu, em seu carro, parece perdido em pensamentos. A casa antiga para onde ele se dirige, repleta de memórias, espera por ele. Seu retorno é um mergulho em seu passado.

2. Reencontro Tensão

Edu e Júlia, sua irmã, têm um reencontro marcado pela nostalgia. No entanto, as pequenas desavenças do passado, como o destino dos brinquedos de infância e as roupas da mãe falecida, criam uma tensão palpável entre eles. A relação entre os dois é complicada, revelando mágoas passadas e uma comunicação muitas vezes falha.

3. A Vida que Segue

Enquanto os irmãos tentam lidar com o luto, seu pai introduz uma nova presença em suas vidas: sua namorada. Júlia, em particular, luta com sentimentos de traição e substituição, exacerbados pelo momento doloroso de não ter conseguido colocar os brincos da mãe no velório. Coisas simples se tornam momentos únicos e dores que não se apagam.

A HISTÓRIA



4. Caminhos Divergentes

O tempo avança, e os caminhos dos irmãos se separam. Edu alcança sucesso na cidade grande, enquanto Júlia celebra novos começos, como seu casamento e a notícia de uma gravidez.

5. Tempestades e Desilusões

Uma tempestade inesperada leva Júlia e Otávio, seu marido, a procurar abrigo no apartamento de Edu em São Paulo. Porém, o reencontro não é como esperado. O ambiente no apartamento de Edu, e uma voz masculina ao fundo, deixam Júlia desconfortável. Ela se sente rejeitada e traída, solidificando a distância entre os irmãos.

6. Segredos

Uma tempestade na estrada provoca um acidente de carro, Edu fica gravemente ferido e isso choca Júlia, fazendo-a mergulhar profundamente no universo de seu irmão. É quando ela descobre o grande segredo de Edu: sua relação de longos anos com Marco e o manuscrito de sua história biográfica.

A HISTÓRIA



7. A Conexão com Marco

Ao conhecer Marco, um encontro repleto de emoção se desenrola. Marco revela os detalhes de sua relação com Edu e as razões de terem mantido o amor deles em segredo. A presença de Marco serve como uma ponte para Júlia entender e aceitar verdadeiramente seu irmão por completo. Marco, ainda com sequelas do acidente, é agora cuidado por Júlia que o leva para sua casa.

8. Legado e Aceitação

Com o manuscrito inacabado de Edu como guia, Júlia assume a missão de terminar a história autobiográfica de Edu, mesclando suas vivências com as de seu irmão. Trazendo com orgulho à tona seu irmão por completo, sem medo, vergonha. O filme conclui com uma reflexão sobre o amor, os encontros e desencontros da vida, e a busca constante por compreensão e aceitação.

A voz de Júlia ecoa, finalizando a história de maneira vibrante e esperançosa.

A HISTÓRIA



QUEM SOMOS

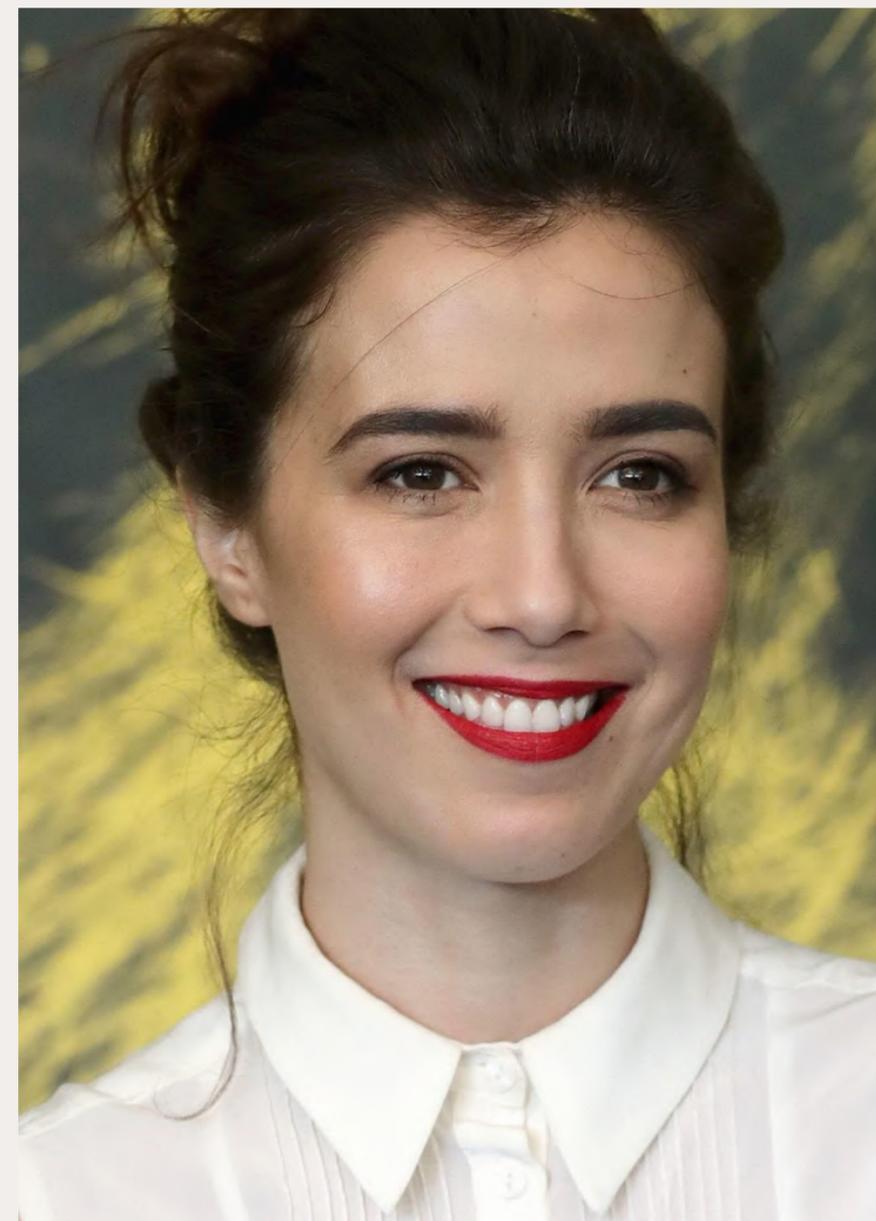
rafael primot - ator, diretor e roteirista



27 prêmios nacionais e
internacionais
Kikito (Gramado) e Prêmio
Shell (RJ e SP)

ELENCO INTERESSADO

Julia - irmã



Débora Falabella/
Marjorie Estiano

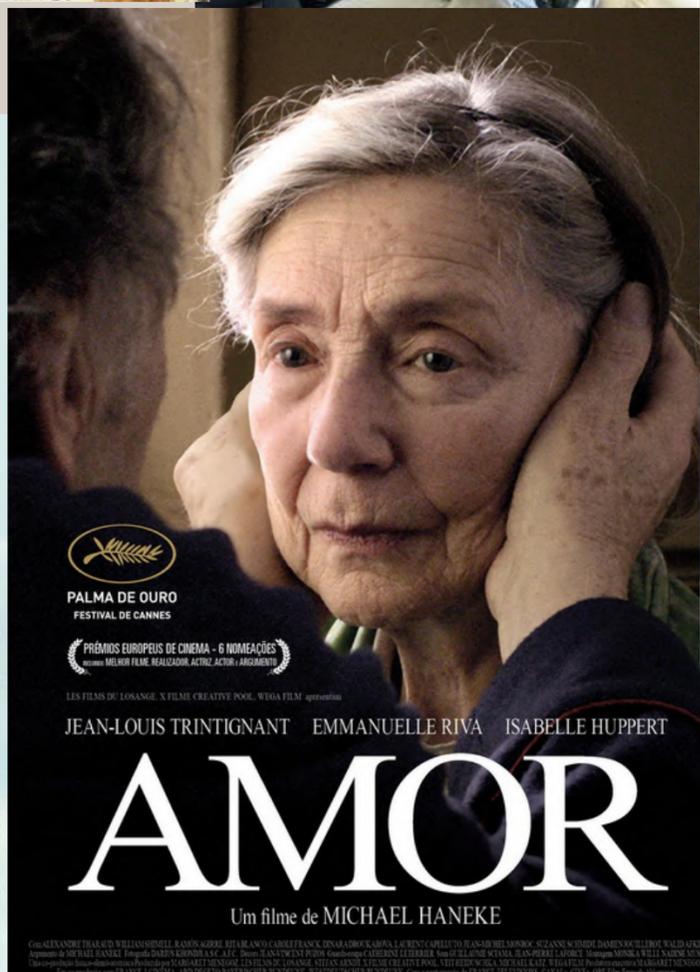
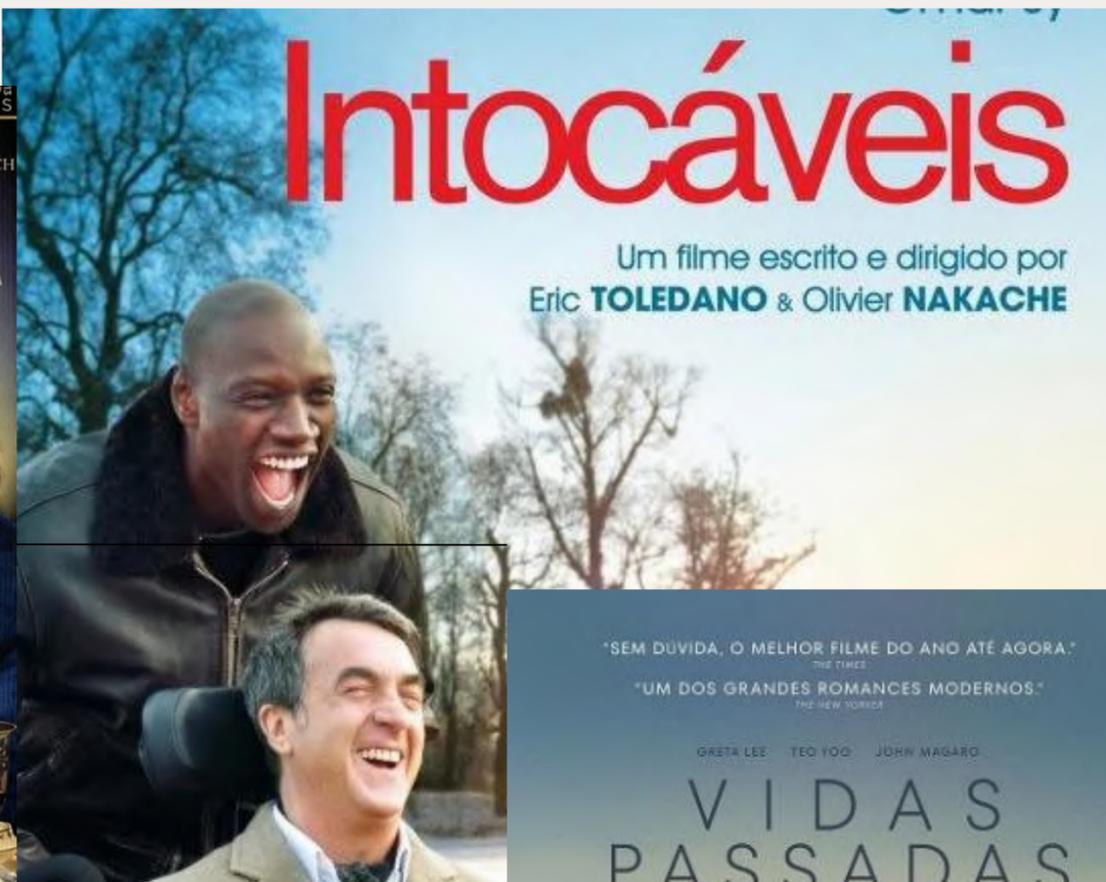
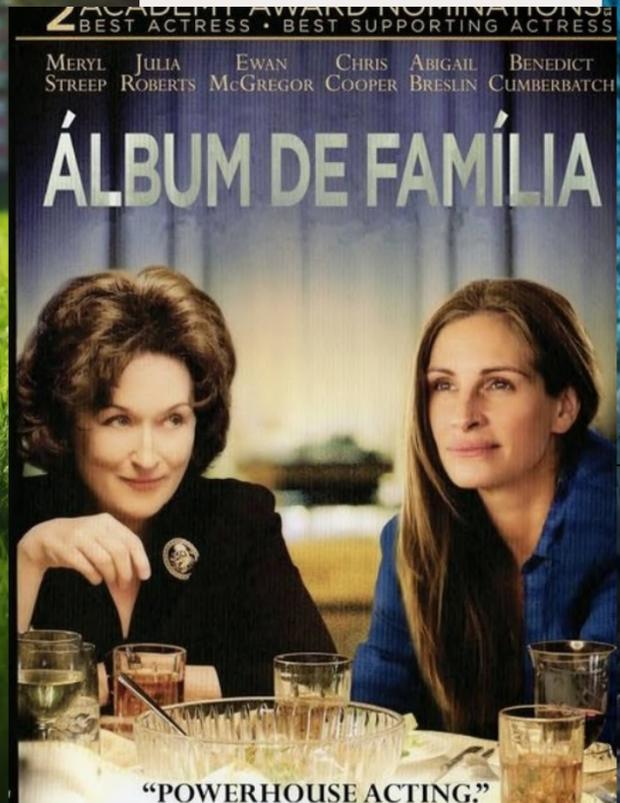
ELENCO PRETENDIDO

(OPÇÕES)

Andréa Beltrão/Sônia Braga/
Yara de Novaes - mãe

Herson Capri /Joaquim de
Almeida/Marco Antonio Pamio -
pai





REFERÊNCIAS FÍLMICAS

1. Minari (2020, Lee Isaac Chung)
2. Álbum de Família (August: Osage County, 2013, John Wells)
3. Intocáveis (The Intouchables, 2011, Olivier Nakache & Éric Toledano)
4. As Filhas de Marvin (Marvin's Room, 1996, Jerry Zaks)
5. Amour (2012, Michael Haneke)
6. Tudo Sobre Minha Mãe (Pedro Almodóvar)
7. Vidas Passadas (Celine Song, 2023)

Orçamento

VOCÊ PRECISA
SABER DE MIM

Lei do Audiovisual – Art. 1º A: R\$ 2.375.000,00

A empresa poderá realizar o patrocínio com incentivos fiscais de até 4% do Imposto de Renda devido em produções audiovisuais aprovadas pela Ancine, como esta. Pessoa física até 6% do IR a ser pago.



enkapothado filmes

Orçamento

VOCÊ PRECISA
SABER DE MIM

COTA OURO: R\$ 2.375.000,00

Chancela **APRESENTA**

COTA PRATA: R\$ 1.187,00

Chancela **PATROCINIO**

COTA BRONZE: R\$ 800.000,00

APOIO

Vivara + VOCÊ PRECISA SABER DE MIM

Uma marca como a Vivara, conhecida por sua elegância, sofisticação e compromisso com momentos significativos na vida de seus clientes, encontraria em um projeto como "Você Precisa Saber de Mim" (You Need to Know Me) uma oportunidade única de alinhar sua imagem a valores profundos de emoção, transformação e conexões humanas autênticas. O filme, ao explorar temas como família, aceitação e amor, ressoa diretamente com o público-alvo da Vivara, que valoriza não apenas a beleza estética, mas também a riqueza e profundidade das histórias por trás das joias.

Patrocinar este filme permitiria à Vivara - e à Vivara Life - associar sua marca a uma narrativa emocionante e culturalmente relevante, destacando seu apoio à arte e à cultura brasileira. A parceria com este projeto ressalta o compromisso da Vivara em participar de momentos significativos na vida das pessoas, reforçando seu propósito de celebrar e eternizar histórias através da arte e da beleza, mantendo vivo o legado dos antigos ourives em cada gesto de carinho e em cada história contada.

Além disso, a participação em um projeto que aborda questões contemporâneas importantes, reforçaria a posição da Vivara como uma marca progressista e socialmente responsável, reafirmando seu papel como uma marca que celebra todos os aspectos do amor e das relações humanas e familiares num filme elegante, com pretensões de alcançar também o mercado internacional e festivais de cinema.

contrapartidas

VOCÊ PRECISA
SABER DE MIM

- nome da empresa na abertura do filme e em todo material de divulgação;
- oferta de experiências exclusivas, como ingressos para funcionários e recursos voltados para clientes VIP;
- acesso aos dados dos espectadores;
- divulgação por parte dos artistas da empresa patrocinadora;
- cessão de fotos e trechos do filme para ativação em redes sociais;
- sorteio exclusivo de produtos para espectadores ou consumidores da marca.

Demais contrapartidas podem ser negociadas de acordo com as necessidades, como uso de produto em cena, visita de elenco à empresa, etc.



VOCÊ
PRECISA
SABER DE
MIM

É A SUA EMPRESA LIGADA A UM PRODUTO COM GRANDE POTENCIAL DE PÚBLICO E FESTIVAIS NACIONAIS E INTERNACIONAIS, ALÉM DE VEICULAÇÃO POSTERIOR EM CANAIS DE TV E STREAMINGS.

21.980019797

enkapothado filmes

rua simão Álvares, 482 – Pinheiros SP



VOCÊ
PRECISA
SABER DE
MIM

www.enkapothado.com
