

Arte e Cultura

para **TOCOS**

2^a edição

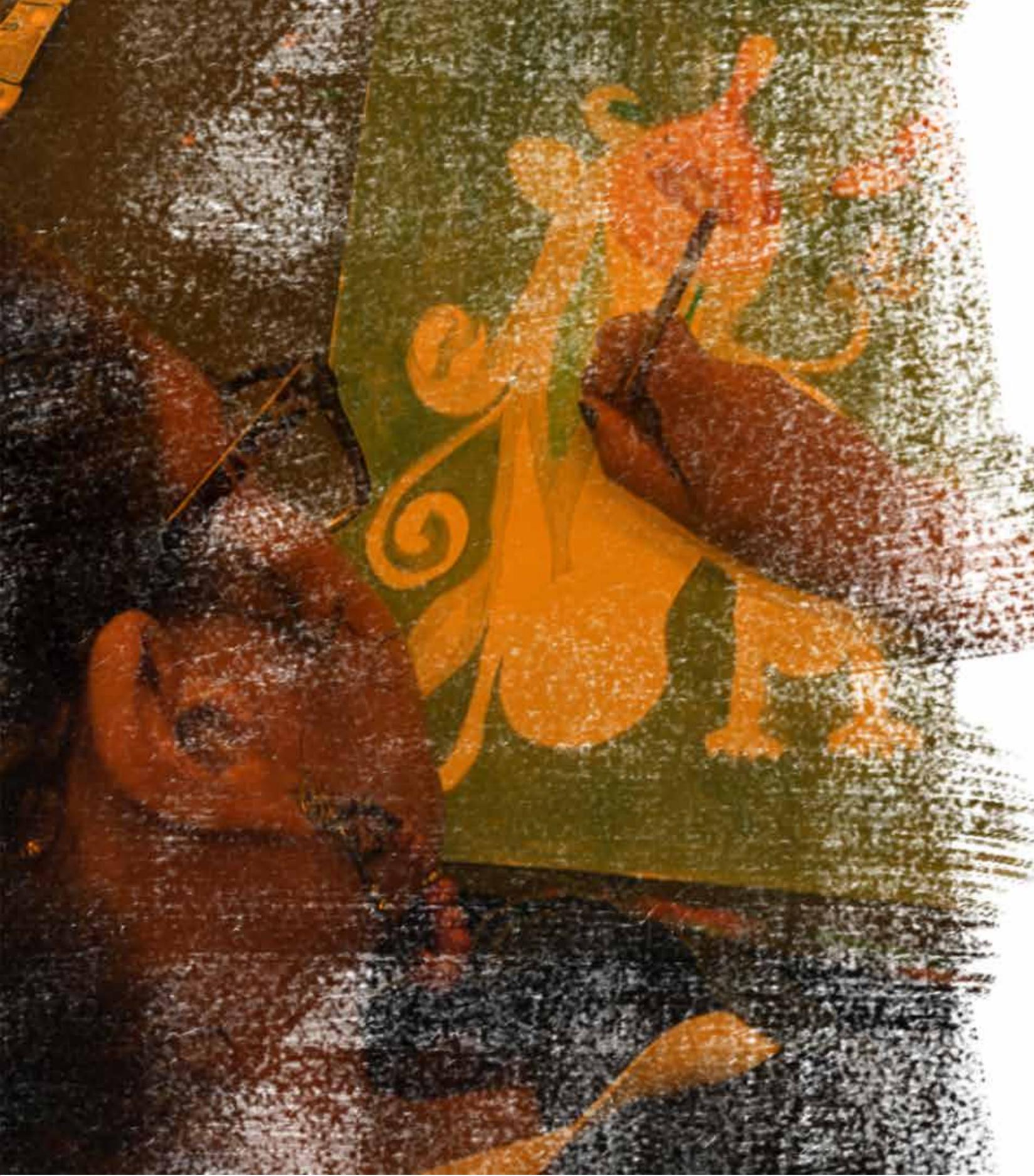


produções

Introdução

A ARTE E A CULTURA são fatores essenciais e necessários para o desenvolvimento intelectual cognitivo de uma pessoa. Sabemos da importância da arte como ferramenta humana para expressão de sentimentos e sensações dessa forma percebemos que a manifestação artística acontecem de diversas maneiras nas culturas que existem. A importância da arte e da cultura são essenciais para a construção de uma sociedade. Foi pensando nisso que no ano de 2022 nasceu o projeto, com foco em cultura e educação "Arte e Cultura para todos", sendo idealizado pelo Instituto Arte e Cultura Para Todos. Queremos apresentar a 2ª Edição desse projeto com o intuito de continuidade, possibilitando a transformação, conhecimento, geração de emprego e bem estar. Este projeto possibilita viver a cultura e a ampliação do conhecimento coletivo, sua visão de mundo, e além disso, criar novas perspectivas de futuro através da arte.





O que nos motiva a ter um projeto de continuidade é a vontade de estender ações gratuitas que contribuam para a autorrealização e motivação, que possibilitem às pessoas uma troca saudável de ideias. Almejamos, além disso, um desenvolvimento econômico socialmente responsável, no qual, diferentes manifestações artísticas sejam implantadas para o recebimento de novas emoções, novas lições de cidadania, em um mundo que hoje preza pela sustentabilidade das mais diversas expressões humanas. Para nós do Instituto Arte e Cultura Para Todos, imaginar que pode estar em nossas mãos a alteração do destino de algumas pessoas através da arte nos faz ser pessoas muito privilegiadas. O projeto junto com a arte, cada oficina, cada programação que idealizamos, planejamos e realizamos – constitui a nossa contribuição para um mundo melhor; nos sentimos responsáveis e realizados por poder executar tantas oficinas de qualidade conceitual e técnica e com tamanha relevância cultural.

Apresentação

Com foco na cultura e educação, o projeto propõe um calendário para o ano de 2024 com 06 oficinas: Grafite, Hip Hop, Violão, Ballet para Crianças, Slam e Contação de Histórias, que ocorrerão no decorrer de 10 meses, passando por Vitória/ES e Serra/ES. As oficinas serão gratuitas com o objetivo de fomentar conhecimento e discussão dos fazeres culturais e artísticos para moradores do estado, estando atento aos objetivos do desenvolvimento sustentável estabelecido pela ONU, como saúde e bem-estar, redução das desigualdades, entre outros.



Objetivo geral

Capacitar conceitualmente pessoas em seu desenvolvimento de habilidades artísticas em comunidades com vulnerabilidade social através desta 2ª Edição do projeto "Arte e Cultura para todos", além de ampliar o trabalho de difusores culturais com a oferta de oficinas, despertando admiração e valorização das manifestações desse segmento, ao mesmo tempo potencializando o acesso à cultura e às artes a pessoas com poucas oportunidades



Objetivo específico

- Apresentar a arte em geral como forma de educação e geração de emprego;
- Enriquecimento cultural da sociedade;
- Capacitar toda a equipe envolvida no projeto;
- Manter a continuidade do projeto por tempo indeterminado através do seu impacto sócio cultural, causado pela inovação e necessidade natural de expansão;
- Aumentar a empregabilidade;
- Geração de empregos e rendas diretos e indiretos para a população

Justificativa

O projeto vem colaborar para a aproximação da sociedade com a produção artística. A cultura é muitas vezes negligenciada ou tida como menos importante, afastando e às vezes impossibilitando o acesso das pessoas a bens culturais. Este projeto pretende continuar promovendo transformações através do fazer artístico, ensinando técnicas e sensibilizando dezenas de pessoas para as diversas linguagens culturais. Tem como ponto central oferecer atividades para todos os públicos, com atividades específicas para jovens, adultos e idosos. Acreditamos que todo o trabalho desenvolvido deve buscar a naturalidade através de atividades ligadas à descoberta e à criatividade. A arte deve estar presente na vida das pessoas desde a educação infantil, trabalhando e melhorando cada vez mais a sensibilidade e a expressão, colaborando também para o desenvolvimento do raciocínio lógico. Estar inserido em uma comunidade com uma proposta lúdica de atividades regulares é colaborar para a formação das pessoas de maneira ampla. Uma iniciativa que transforma vidas através de pequenas ações, porém de grande impacto. Visamos, nessa 2ª Edição, continuar estimulando a cultura e a arte em suas diversas formas, englobando públicos de todas as idades e preferências; trata-se de uma oportunidade única para inúmeros moradores que poderão participar de oficinas de formação que possivelmente não teriam acesso.

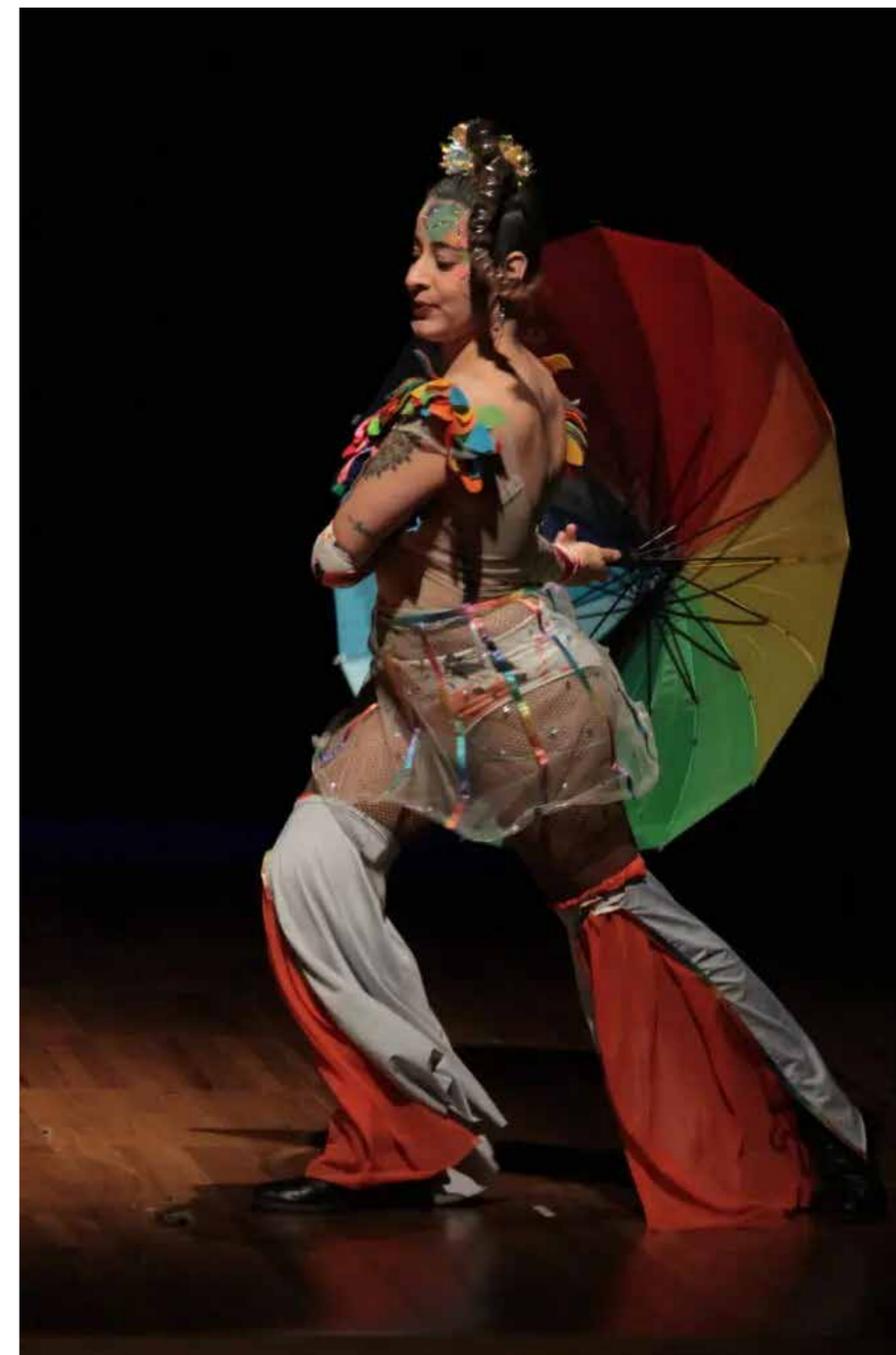
Sucessos da primeira edição

Arte e Cultura
TODOS
para
2ª EDIÇÃO



Sucessos da primeira edição

Arte e Cultura
para
TODOS
2ª EDIÇÃO



Sucessos da primeira edição

As oficinas da 1ª edição foram de Figurinos, Artesanato (Casaca), Artesanato (Cerâmica), Pintura para Iniciantes e Contação de Histórias, e atingiram um total de 400 participantes, que agora possuem certificados para atuar artisticamente.

Arte e Cultura
TODOS para
2ª EDIÇÃO



Principais metas para a segunda edição

A CONTINUIDADE DE UM PROJETO TÃO BEM SUCEDIDO COMO ESSE!

OFERECER ATIVIDADE QUE INTEGRE NÚCLEOS FAMILIARES.

PROPORCIONAR A CRIANÇAS E JOVENS DE BAIXA RENDA MOMENTOS DE ALEGRIA, ESTIMULANDO O INTERESSE PELA ARTE.

PROPORCIONAR MOMENTOS DE LAZER ATRAVÉS DA ARTE E CULTURA

PROMOVER A DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO AOS BENS CULTURAIS RESULTANTES DO PROJETO

INCENTIVAR PRÁTICAS ARTÍSTICAS NA COMUNIDADE!

ESTIMULAR O CONHECIMENTO DE BENS E VALORES CULTURAIS, POR MEIO DO ACESSO PÚBLICO AO PRODUTO CULTURAL.

PROMOVER O DIÁLOGO DE CULTURA, LINGUAGENS E PROPOSTAS EM TORNO DAS OFICINAS

Oficina de grafitti

Carga horária: 4h semanais de aula

Duração: 1 mês

Vagas: 50

Objetivo das aulas: A oficina de grafite visa aprofundar os conhecimentos dos participantes sobre a arte do grafite, transformando em arte o cotidiano. Serão concebidas atividades nas quais os participantes irão conhecer um pouco da história do grafite, seus diferentes estilos e técnicas, suas principais características, seus principais representantes a nível local, além de vivenciarem a grafitação na prática, desde a criação do esboço no papel até a sua aplicação na parede.

Oficina de Hip Hop

Carga horária: 4h semanais de aula

Duração: 1 mês

Vagas: 50

Objetivo das aulas: Promover o desenvolvimento de habilidades artísticas e da criatividade. Mostrar a cultura do Hip-Hop nos seus mais variados aspectos; dança, música e arte. O intuito da oficina é desenvolver a autoestima e quebrar as barreiras da timidez, por meio das rodas de hip hop e da integração de todos.

Arte e Cultura
para
TODOS

2ª EDIÇÃO

Oficina de Ballet

Carga horária: 4h semanais de aula

Duração: 1 mês

Vagas: 50

Objetivo das aulas: A oficina de ballet visa incentivar a sociabilidade e novas amizades; encoraja a disciplina física, controle e consciência corporal; inspira senso de confiança física e mental; desperta boa postura e habilidade corporal; promove entendimento da relação entre música, ritmo e movimento controlado. As oficinas de ballet contemplam o objetivo 3 do que trata das competências dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) – assegurar uma vida saudável e promover o bem-estar para todos, em todas as idades.

Oficina de Slam

Carga horária: 4h semanais de aula

Duração: 1 mês

Vagas: 50

Objetivo das aulas: Na oficina de slam os alunos e alunas conhecerão um fenômeno literário recente que vem ocorrendo em várias partes do Brasil e do mundo. Essas verdadeiras batalhas poéticas são perfeitas formas de expressão, de criação e também são excelentes recursos para debater temas importantes dentro e fora da escola.

Oficina de violão

Carga horária: 4h semanais de aula

Duração: 1 mês

Vagas: 50

Objetivo das aulas: Musicalizar o aluno, tornando-o capaz de identificar os elementos básicos da música. A oficina terá uma metodologia simples com exercícios que trabalhem a coordenação motora, ritmo, técnica instrumental, apreciação musical, melodia, harmonia (dentro de um repertório e arranjos apropriados).

Oficina de contação de história

Público-alvo: público em geral, em sua maioria jovens e adultos.

Carga horária: 3h de aula

Duração: a oficina ficará disponível no canal do YouTube

Objetivo das aulas: Sensibilizar os participantes para o ato de contar histórias e sua importância no contexto histórico, educativo e social. Apresentação teórica sobre a importância da narração de histórias. - Contexto / linha do tempo. Leitura de texto. Como escolher uma história?. Preparação para uma vivência lúdica, onde o aluno faz parte do espetáculo. Jogos cênicos de ritmo e foco; Expressividade gestual e oral.

Exposição e apresentações

Ao final da 2ª edição do projeto, haverá uma exposição presencial das obras produzidas nas oficinas de pintura e grafite, bem como apresentações musicais e de dança. Será escolhida uma pintura de cada aluno para participar de uma intervenção artística coletiva. No mesmo dia da exposição, haverá programação artística com pequenos números apresentados pelos alunos das oficinas de grafite, hip hop, violão, ballet e slam.



Informações gerais

Todas as inscrições são gratuitas, e o material completo da oficina é oferecido pelo projeto, além de lanche para todos os participantes. Com estas 6 turmas, serão atendidos ao todo 400 pessoas de comunidades carentes. O projeto será organizado de forma que cada faixa etária dos participantes seja trabalhada e desenvolvida de uma maneira progressiva, obedecendo e respeitando a evolução de cada aluno.

Este projeto destaca os seguintes
Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU:



Patrocínio Cultural

O orçamento apresentado está habilitado às leis de incentivo à cultura (LEI ROUANET) - Artigo 18 e PRONAC 233650 (100% de Renúncia fiscal) que, através de seus dispositivos, permite aos patrocinadores a cobertura dos custos da peça.

Proponente: Instituto Arte e Cultura Para Todos

VALOR APROVADO PARA PATROCÍNIO

R\$ 494.851,50



233611 - Orquestra de Choro de Pompéu

André de Freitas Milagres

CNPJ/CPF: 097.643.286-28

Processo: 01400017748202304

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 259.799,10

Prazo de Captação: 20/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto pretende dar continuidade às atividades da Orquestra de

Choro de Pompéu que tem

promover e incentivar o a

musical autenticamente bra

anos como fio condutor. Se

cavaquinho, flauta, pandeir

escolas da rede pública de

233615 - Plano Anual de A

ASSOCIAÇÃO MUSICAL ILUM

CNPJ/CPF: 32.164.813/0001

Processo: 01400017753202

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 2.431,5

Prazo de Captação: 20/09/

Resumo do Projeto: Realiz

iniciativas inovadoras, incl

concerto e comunidades rurais,

atividades educativas que envolvem

palestras, aulas e

workshops de profissionalização na

música clássica, encontros preparatórios para

mulheres e a nona edição do Festival de Música de Câmara Ilumina, um festival

imersivo

realizado em uma fazenda de café orgânico no interior de São Paulo, onde, durante dez

dias, 30 jovens músicos talentosos têm a oportunidade de trabalhar com 10 solistas

internacionais renomados para preparar concertos de primeira classe e apresentá-los

gratuitamente em diversas cidades e realizam juntos um intercâmbio cultural

enriquecedor com as comunidades rurais e com a diversidade de origens e culturas de

diferentes povos.

233579 - PROJETO LOCOMOTIVA - PLANO ANUAL 2024

Associação Locomotiva João Ramalho

CNPJ/CPF: 10.925.654/0001-80

Processo: 01400017714202310

Cidade: Santo André - SP;

Valor Aprovado: R\$ 2.504.274,10

Prazo de Captação: 20/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto pretende dar continuidade às atividades da Orquestra de

Choro de Pompéu que tem promover e incentivar o a musical autenticamente bra

anos como fio condutor. Se cavaquinho, flauta, pandeir escolas da rede pública de

233615 - Plano Anual de A ASSOCIAÇÃO MUSICAL ILUM CNPJ/CPF: 32.164.813/0001 Processo: 01400017753202 Cidade: São Paulo - SP; Valor Aprovado: R\$ 2.431,5 Prazo de Captação: 20/09/ Resumo do Projeto: Realiz iniciativas inovadoras, incl concerto e comunidades rurais, atividades educativas que envolvem palestras, aulas e workshops de profissionalização na música clássica, encontros preparatórios para mulheres e a nona edição do Festival de Música de Câmara Ilumina, um festival imersivo realizado em uma fazenda de café orgânico no interior de São Paulo, onde, durante dez dias, 30 jovens músicos talentosos têm a oportunidade de trabalhar com 10 solistas internacionais renomados para preparar concertos de primeira classe e apresentá-los gratuitamente em diversas cidades e realizam juntos um intercâmbio cultural enriquecedor com as comunidades rurais e com a diversidade de origens e culturas de diferentes povos.

233579 - PROJETO LOCOMOTIVA - PLANO ANUAL 2024 Associação Locomotiva João Ramalho CNPJ/CPF: 10.925.654/0001-80 Processo: 01400017714202310 Cidade: Santo André - SP; Valor Aprovado: R\$ 2.504.274,10 Prazo de Captação: 20/09/2023 à 31/12/2023 Resumo do Projeto: O projeto pretende dar continuidade às atividades da Orquestra de Choro de Pompéu que tem promover e incentivar o a musical autenticamente bra anos como fio condutor. Se cavaquinho, flauta, pandeir escolas da rede pública de

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS (Artigo 18, § 1º)

233650 - Arte e Cultura para Todos - 2ª edição

INSTITUTO ARTE E CULTURA PARA TODOS

CNPJ/CPF: 46.923.365/0001-99

Processo: 01400017800202314

Cidade: Vitória - ES;

Valor Aprovado: R\$ 494.851,50

Prazo de Captação: 20/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto visa a realização de oficinas culturais gratuitas nas áreas de música, dança e pintura. Atendendo a público abrangente, as oficinas envolvem ensino prático, permitindo que as atividades promovam o desenvolvimento de habilidades artísticas dos participantes, além de fomentar as formas de expressão e contribuir para o conhecimento dos bens e valores artísticos.

Prazo de Captação: 20/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: Este projeto consiste na realização de apresentações musicais regionais gratuitas, a serem realizadas em praça públicas de cidades do interior de MG (Sexteto Musical com o proponente). Além das apresentações musicais, teremos ainda barracas de gastronomia.

233570 - Viabilização da Programação Artística do Circuito Sabores entre Serras

AGENCIA DE DESENVOLVIMENTO ECONOMICO E SOCIAL DE SANTA BARBARA

subsidiar a programação artística de um

realizado no estado de Minas Gerais

valorizando a cultura tradicional e regional,

com ênfase na música instrumental, bem como

na Cozinha Mineira em 04 (quatro)

locais: Santa Barbara, Barão de Cocais, Catas

de Caldas, e São Sebastião do Rio Preto

de Minas Gerais.

Brasília

CNPJ/CPF: 08.236.396/0001-82

Processo: 01400017803202358

Cidade: Brasília - DF;

Valor Aprovado: R\$ 1.019.779,20

Prazo de Captação: 20/09/2023 à 31/12/2023

Resumo do Projeto: O projeto propõe a realização de um evento cultural chamado "Viola na Capital: Encontro Sertanejo de Brasília", que valoriza a música sertaneja e a viola caipira como expressões artísticas essenciais da cultura brasileira e contará com diversas apresentações de música instrumental e música regional gratuitas, as quais acontecerão no período de dois dias durante o fim de semana.

2330 - Volksfest de Portão - RS

CÂMARA DOS DIRIGENTES LOJISTAS DE PORTAO

CNPJ/CPF: 02.818.156/0001-00

Processo: 01400017796202394

Arte e Cultura
para
TODOS

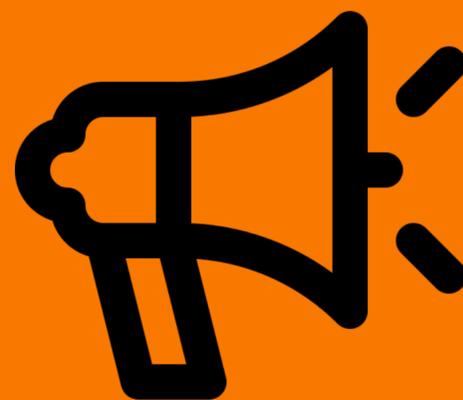
2ª EDIÇÃO

Contrapartidas



MATERIAIS IMPRESSOS

Todos os materiais acompanharam a marca do patrocinador



ASSESSORIA DE IMPRENSA

Temos uma equipe dedicada para divulgação na mídia



REDES SOCIAIS

Postagens sobre o acontecimento do projeto



USO DE IMAGEM

Imagens cedidas ao patrocinador e para uso institucional

Arte e Cultura
TODOS
2ª EDIÇÃO

WESLEY TELLES

Direção de Produção

(27) 99619-7611

wesley@wbproducoes.com

 @ARTEECULTURAPARATODOS

 @WB_PRODUCOES



WBPRODUCOES.COM