

Os Seraldos
TEATRO
apresenta

PARARA-TIMI-BUM!

Um Reino pela Música

de Everton Gennari

Direção de Douglas Novais





ProAC ICMS | Código 36017 | Prazo de captação: Dez 2023 | Valor total: R\$ 249.711,00



APRESENTAÇÃO

- Projeto **100% GRATUITO**;
- Realização em até **5 cidades de SP**;
- **5** apresentações do espetáculo **Pararatimum - Um Reino pela Música**, com o grupo **Os Geraldos**;
- **Acessibilidade**: apresentações com interpretação em libras;
- **5 Oficinas** "Som e Ritmo com Sucata";
- **2522** pessoas atendidas;
- **Público-alvo**: crianças e adultos, a partir de 4 anos.





O ESPETÁCULO

- Elenco de **12 atores** que canta e toca instrumentos ao vivo;
- **Instrumentos** feitos com **materiais reutilizáveis**, compondo a trilha sonora baseada em ritmos brasileiros e com canções autorais nos gêneros do POP, samba, maracatu e baião;
- Exuberância plástica e sonora;
- **Temas:** autoritarismo, tristeza e alegria, coragem para conversão de atitudes e comportamentos.





SINOPSE

O espetáculo conta a história de uma **Princesinha que não gostava de música** e, por isso, decide proibir qualquer tipo de som em seu reinado. Sem música, o reino mergulha em profunda tristeza e seu pai adoece. Arrependida do que fez, a Princesinha busca ajuda no vilarejo encantado de **“Pararatimbum”**, onde encontra as notas musicais que a ensinarão, de forma divertida, **um caminho para reencontrar a música e a alegria.**

Duração: 60 min

Classificação: LIVRE





OFICINA Som e Ritmo com sucata

A oficina propõe um espaço para que as crianças brinquem com a composição sonora de **materiais recicláveis**. Aproximando o público infanto-juvenil dos objetos e da metodologia de criação do espetáculo, a oficina irá possibilitar que experimentem aspectos da **rítmica** e de suas potentes **relações com o teatro**.

Duração: 2 horas

Público alvo: crianças de 9 à 12 anos



O GRUPO



- 15 anos de atuação;
- 44 prêmios em festivais nacionais e internacionais;
- 3 países, 10 estados brasileiros e 75 municípios;
- Três frentes de trabalho: Criação Artística, Ações Formativas e Territórios Culturais;
- **Gestor do Teatro de Arte e Ofício (TAO)**, um dos mais importantes espaços culturais de Campinas;
- Indicado ao **Prêmio Governador do Estado de Territórios Culturais (2017)**.

COTAS DE PATROCÍNIO

COTA CHEIA - R\$ 249.711,00

5 cidades de até 150km

5 Apresentações do espetáculo cênico musical "Pararatimbum - Um Reino pela Música" , sendo 4 com interpretação em libras.

5 Oficinas culturais "Som e Ritmo com sucata"

COTA MÍNIMA- R\$ 50.000,00

1 cidade até 150 km

1 Apresentação do espetáculo cênico musical "Paratimbum - Um Reino pela Música", com interpretação em libras.

1 Oficina Cultural "Som e Ritmo com sucata"

MÍDIA

AÇÕES

Facebook (5.345 curtidas)

- Publicações espelhadas nas duas mídias;

- Postagens de artes gráficas, com a **logo da empresa**;

Instagram (14,3 mil seguidores)

- Publicação específica de agradecimento à **empresa** como patrocinadora do projeto, com **impulsionamento pago**;

- Stories, durante a viagem apoiada pela **empresa** em agradecimento.

Anúncios WEB

- Anúncios (mais de 40 mil visualizações) direcionados a conteúdos que mencionem a **empresa** ou contenham sua **logo**.

Site do grupo

- Inserção da **logo da empresa** no site, que está passando por reformulação, e tem uma média de 500 acessos mensais, durante 3 meses.

Mailing (mais de 1.500 contatos)

- **1 mala direta**, com menção à **empresa**.

Imprensa

- **Releases**, mencionando a **empresa**, para envio à imprensa regional.

Exibição do vídeo institucional

- Antes das apresentação e oficinas realizadas.

Programas web

- Programas web do espetáculo com o logo da **EMPRESA**.

Materiais gráficos

- Logo da **EMPRESA** em todos os materiais gráficos: filipeta WEB (circulação whats app e redes sociais), Banner e cartazes.





CONTATOS

19 98821-8788 (Patrícia Palaçon) **19 98825-9825** (Carolina Delduque)

producaooosgeraldos@gmail.com

www.osgeraldos.com.br

[@osgeraldosteatro](#)

